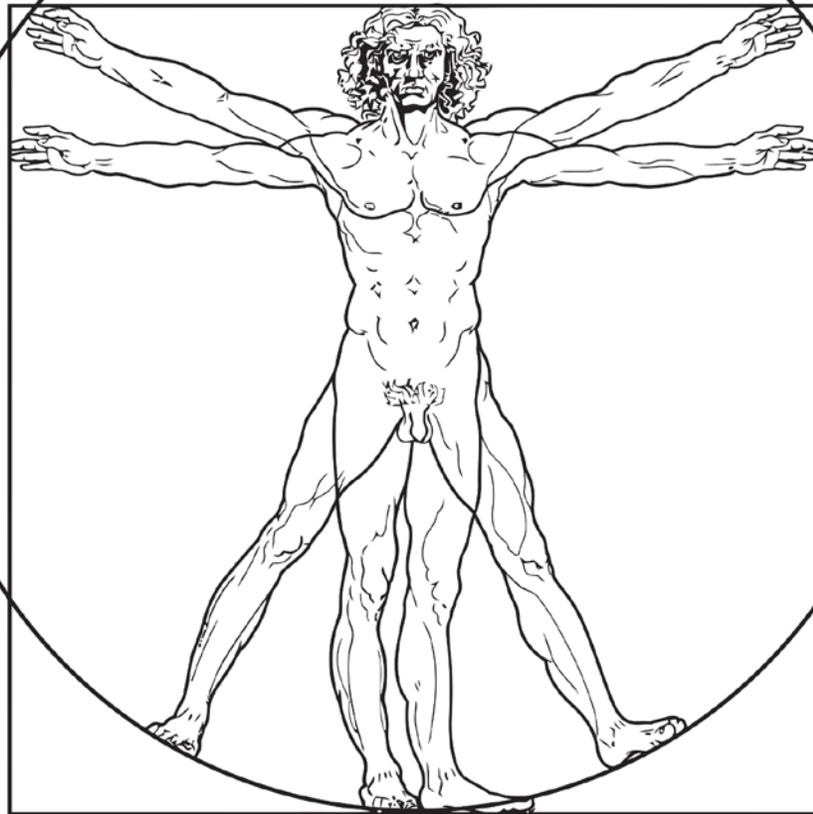


Ejemplos prácticos
sobre
las fases de la gestión
de un
proyecto de movilidad
y
gestión documental.

IES Leonardo da Vinci

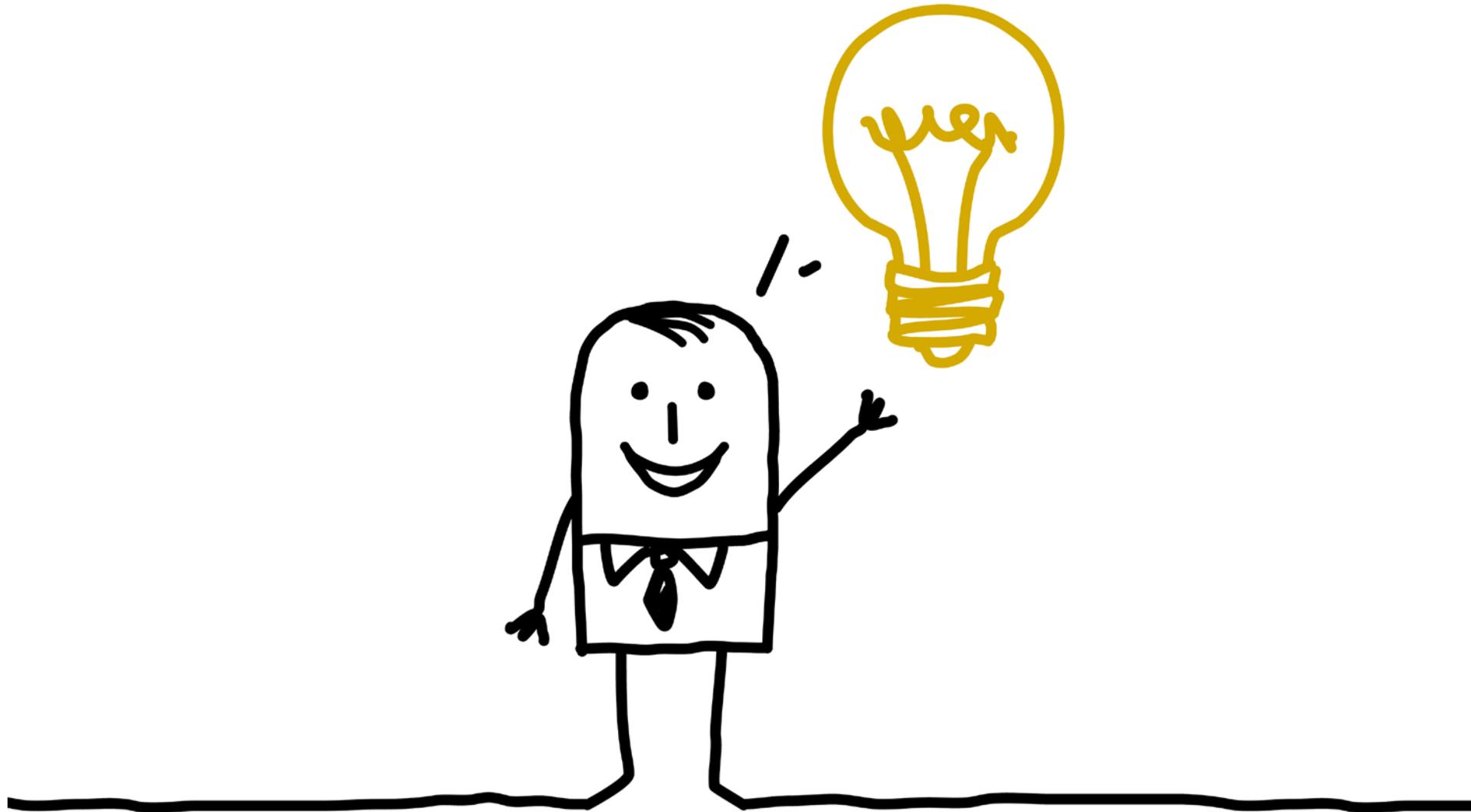


ALICANTE

UNO:

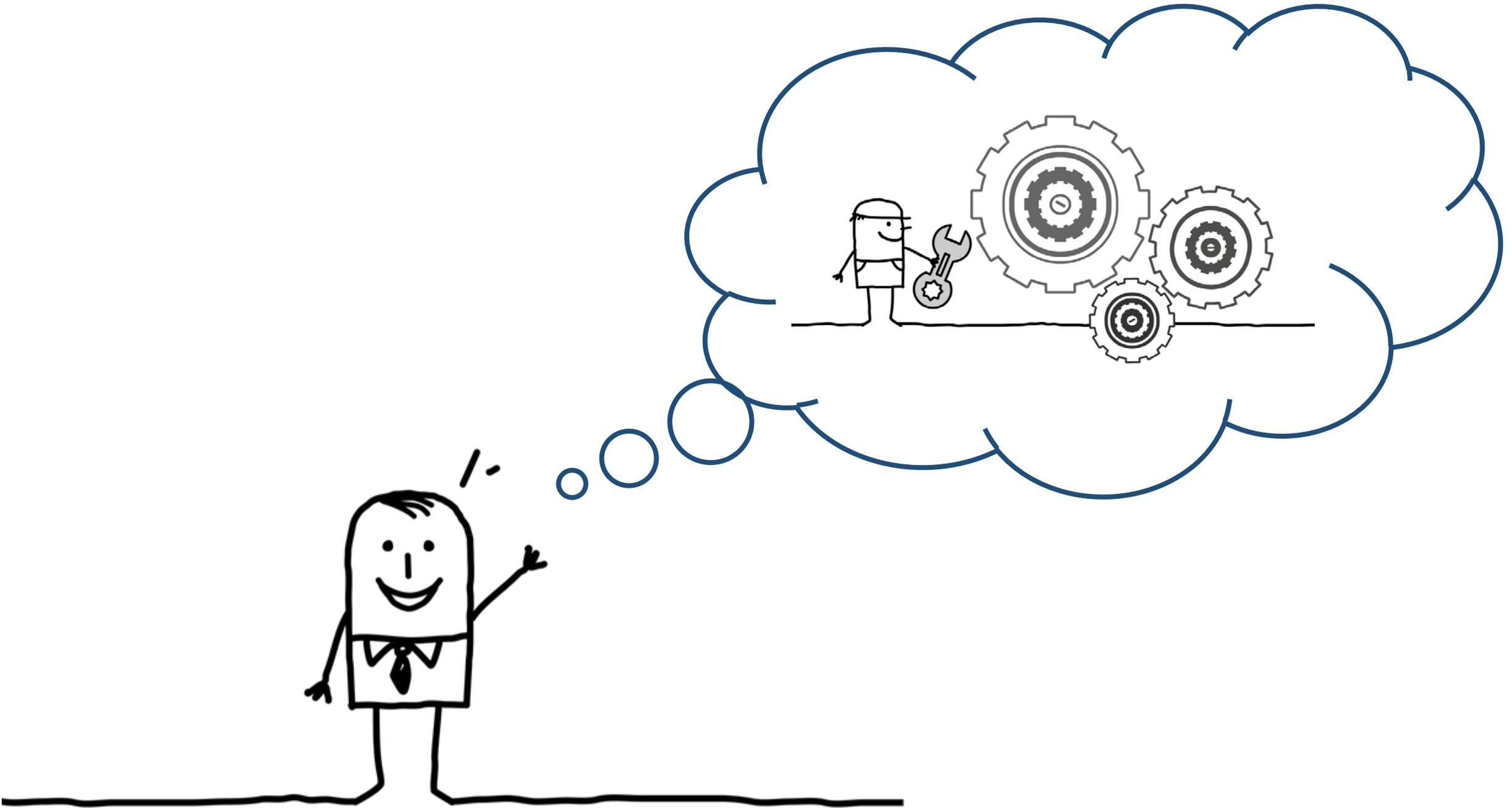
***Antes de enviar la solicitud
al SEPIE***

Criterios de idoneidad para la autorización de actividades financiadas por fondos europeos



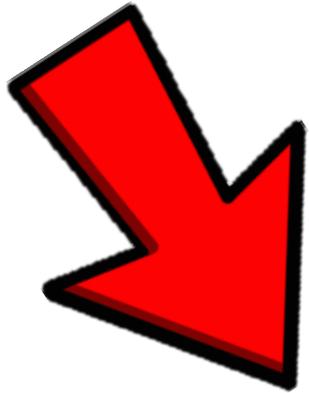
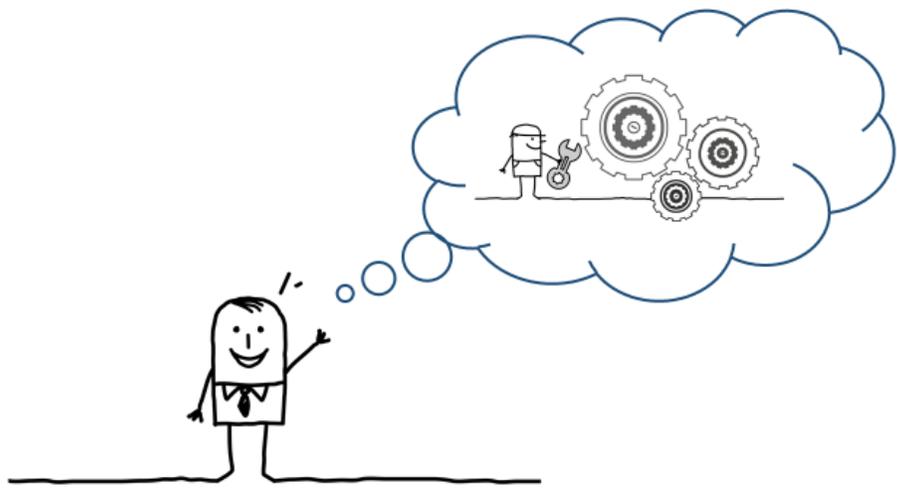


BUSCO
SOCIO!!

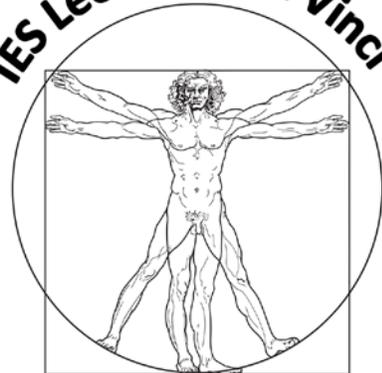


DON'T MISS
THE DEADLINE!

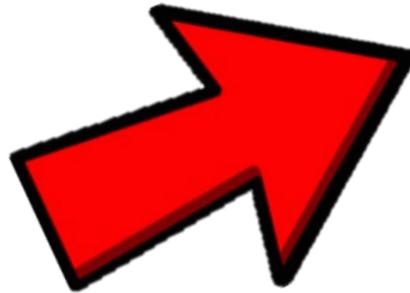
2 
MONTHS



IES Leonardo da Vinci



ALICANTE



**Comisión de
Internacionalización**



Comisión de Internacionalización

Vicedirector

**Un representante del departamento
de lenguas extranjeras**

Elegido por
el propio departamento

**Un profesor
Un estudiante
Un padre**

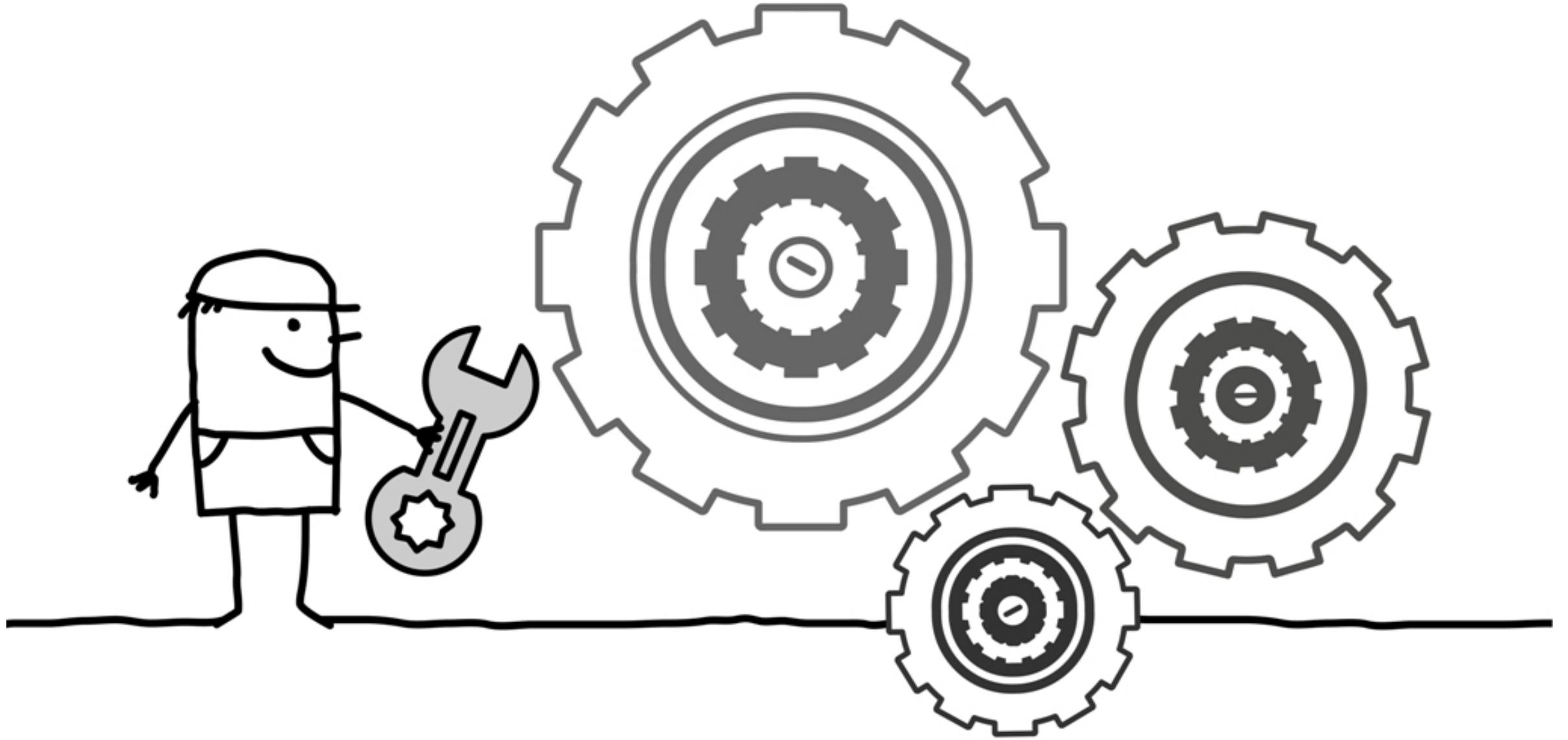
Del consejo escolar
cada uno elegido
por su cupo correspondiente

**La comisión de
Internacionalización
RESPONDE**



No

(⇒ Explicación o recomendación)



DOS:

***Enviamos la solicitud
al SEPIE***

**El “responsable del proyecto”
es la “persona de contacto”.**

**Desde vicedirección se hace
un seguimiento paralelo**

TRES:

**Ya concedida la ayuda
se pone en marcha el proyecto (I):
¿Quién viaja?**



**El proyecto debe definir
cómo se selecciona
a los participantes,**

**Debe ser un procedimiento
objetivo**

...Y con igualdad de oportunidades

Últimamente....

Comité de selección

+

Criterios de elegibilidad



CUATRO

Ya concedida la ayuda (II):

Llevar el proyecto más allá

Ej. 1

**En el proyecto
entregado al SEPIE**

**CINCO días de visita
en un instituto de
la República Checa**

En REALIDAD

Un proyecto con la Universidad de Alicante

**Semana Europea de la FP: Concurso
internacional de videos cortos entre los dos
centros**

**5 días de visita en un instituto de la República
Checa**

**Otro proyecto con la UA y con la Vysoká škola
polytechnická Jihlava**

**Comunicación en un congreso de docencia
de la UA**

Ej. 2

KA 2

**Looking for
an universal language
by means of
performing arts.**

EL SÓTANO

Teatro

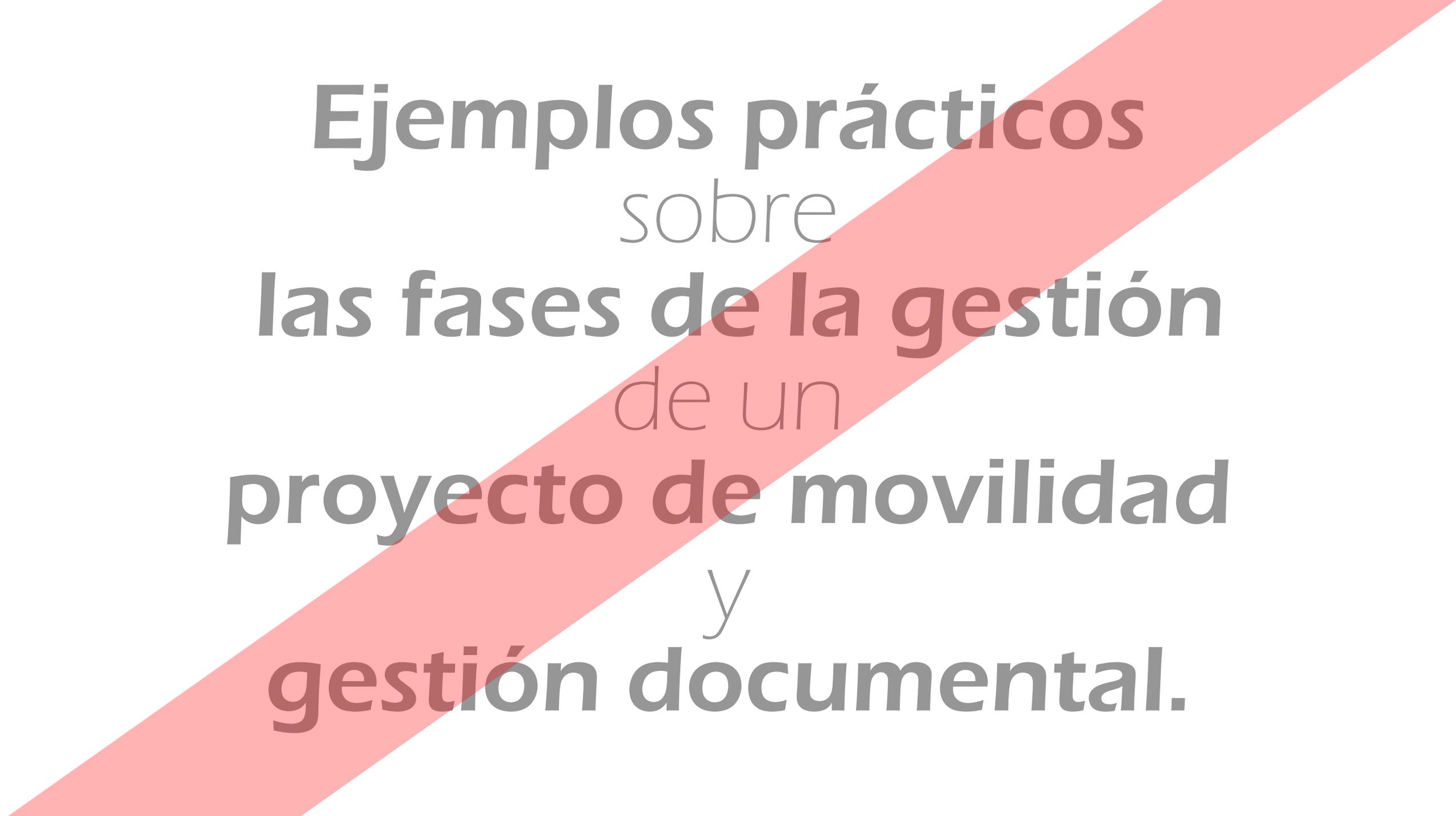
Compañía de teatro del IES LEONARDO DA VINCI de Alicante

PRESENTA SU ELENCO DE ACTORES 2016-17

Mohamed Amin Chenafa, Lucía Fernández, Andrea Gracia, Ángela Granados,
Aijesson Estefanía Hidalgo, Abdel Mebala, Desmond Nwaikwu, Anastasia Ovcharova,
Suleima Palazon, Borja Respaldiza, Ainhoa Revert, María Berenguer, Imane Cherkaoui,
Andreina Jessenia Guerrero, Sebastián Ospina, Cristina Reyes y Camila Andrea Sierra.



Bajo la dirección de Yolanda Hortal Barturen (Profesora de Artes Escénicas y Danza de 4º ESO)



Ejemplos prácticos
sobre
las fases de la gestión
de un
proyecto de movilidad
y
gestión documental.

