

# Erasmus+ Formación Profesional

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

© European Union 2024 - Photos by Jesus Rodriguez and Ridofranz. Source: iStock

## JORNADAS DE MOVILIDAD ERASMUS+ DE FORMACIÓN PROFESIONAL

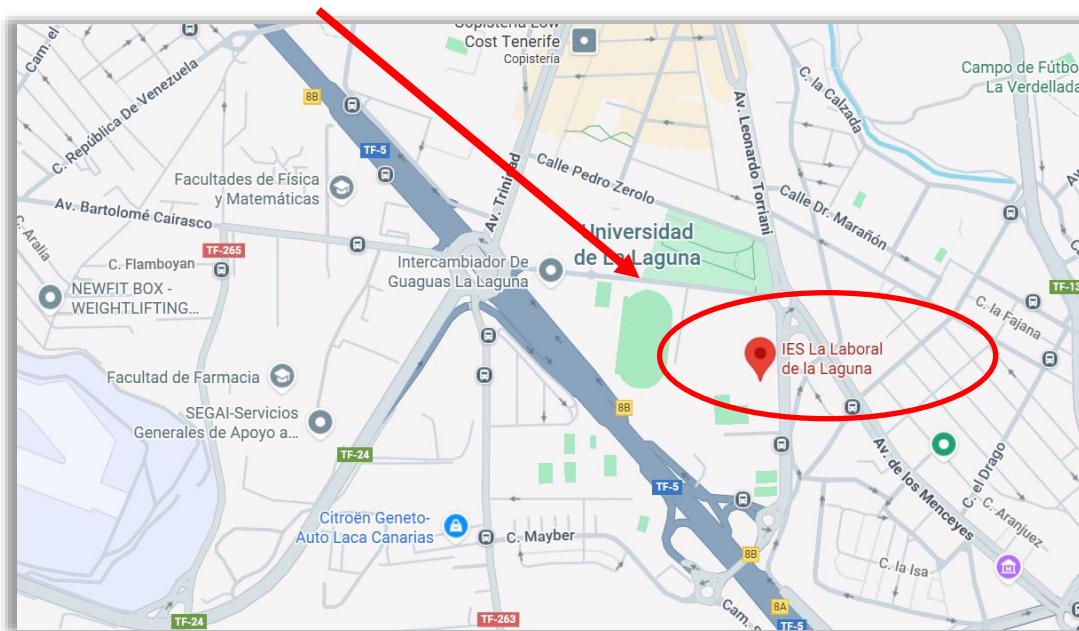
### Proyectos de movilidad de corta duración de estudiantes y personal de Formación Profesional (KA122-VET)

Convocatoria Erasmus+ 2025

#### Información general

##### IES LA LABORAL DE LA LAGUNA

Av. Lora Tamayo, 2, La Laguna. Santa Cruz de Tenerife



##### IES LA LABORAL DE LA LAGUNA

Av. Lora Tamayo, 2, La Laguna  
Santa Cruz de Tenerife

[www.sepie.es](http://www.sepie.es) | [sepie@erasmusplus.gob.es](mailto:sepie@erasmusplus.gob.es)



## Cómo llegar a La Laguna

El municipio de San Cristóbal de la Laguna se encuentra entre el macizo de Anaga y el monte de La Esperanza, al noreste de Tenerife.

### - En Coche

Se encuentra solamente a 13 minutos en coche de Santa Cruz de Tenerife por la carretera TF-5.

### - En Guagua (autobús)

Existe una red de guaguas que comunican Santa Cruz de Tenerife, el aeropuerto y el resto de la isla con La Laguna, para consultar guaguas y horarios puede visitar la web: [TITSA, Transportes Interurbanos de Tenerife TITSA](#). La guagua que comunica el Aeropuerto de Tenerife Norte con La Laguna es la [Línea 20](#)

### - En Tranvía

Desde Santa Cruz de Tenerife se puede acceder a La Laguna a través de tranvía. Puede consultar rutas y horarios en la siguiente página: [Recorridos y Horarios – Metrotenerife](#).

### - En Avión

El término municipal de La Laguna cuenta con un aeropuerto internacional, Tenerife Norte (TFN) con vuelos regulares desde las grandes ciudades españolas.

El acceso en guagua desde el aeropuerto a La Laguna son apenas 20 minutos.

## Actividad cultural

Está prevista una **actividad cultural** de 90 minutos la tarde del día **16 de septiembre** de 2025 a las **18:30h**.

## Visitar La Laguna

### CONJUNTO HISTÓRICO

Tras la derrota de los guanches se fundó en 1497, en Aguere (topónimo aborigen que significa "la laguna"), la población de San Cristóbal de La Laguna. Desde el 26 de junio de ese año consta ya documentalmente el nombre de Villa de San Cristóbal. Se decidió emplazarla en el lugar que ocupa por estar situada lejos de la

costa y así evitar ataques piratas; porque era lugar de paso para quienes se trasladaban de una vertiente a otra de la isla; por su clima y suelo fértil para cultivos y pastos; y por la existencia de agua potable en las inmediaciones.

El casco histórico de la ciudad quedó configurado definitivamente a finales del siglo XVI, tal y como se observa en el primer plano que se conserva de la ciudad, realizado en 1588 por el ingeniero italiano Leonardo Torriani.

Una de las instituciones que reflejan la plenitud de la ciudadanía y de la autoridad municipal desde la fundación de La Laguna es el Cabildo Insular, reunido en un principio en la Iglesia de Nuestra Señora de La Concepción, con posterioridad en la Ermita de San Miguel y desde 1547 en las Casas Consistoriales.



En el apartado religioso, los ejemplos de arquitectura religiosa se observan en cada esquina, cada calle, con multitud de ermitas, cruces, calvarios, capillas, iglesias y conventos, empezándose a edificar estos últimos a principios del siglo XVI.

La Laguna también es sede de antiguas instituciones culturales como la Universidad de San Fernando (1792), y de instituciones eclesiásticas como el Obispado, establecido en la ciudad desde 1819. Precisamente durante esta centuria (siglo XIX), se amplió el perímetro urbanizado de la ciudad, todo ello sin afectar el orgullo de su pasado histórico ni frenar su desarrollo hacia el futuro.

A partir del siglo XIX La Laguna, como consecuencia del desarrollo económico de Santa Cruz de Tenerife, vio mermados sus privilegios y prerrogativas hasta que en 1833 perdió la condición de capital, que pasó a ostentar Santa Cruz. Sin embargo, sigue ostentando su condición de capitalidad cultural, reforzada con el reconocimiento internacional de su conjunto histórico como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, el día 2 de diciembre de 1999.

## MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

La Laguna es también un espacio para el conocimiento. Ciencia, historia y cultura tienen su espacio en nuestra ciudad. Cuidados espacios públicos o privados que ofrecen la oportunidad al visitante de aproximarse y conocer nuestra historia y nuestras costumbres. Conservación, investigación, comunicación y exposición también como parte de la idiosincrasia de una ciudad que es considerada la Capital Cultural de Canarias. Desde las experiencias sensoriales y experimentos interactivos del Museo de la Ciencia y el Cosmos, hasta las paredes ataviadas con 50 años de historia del grupo musical Los Sabandeños, pasando, entre otros, por los años de relaciones históricas Canarias América documentados en el CEDOCAM.

### MUSEOS

### SALAS DE EXPOSICIONES

## PISCINAS Y CHARCOS DE LAVA

El paisaje de esta zona se acompaña de la estabilidad de un clima primaveral que, con una temperatura media anual de 21 grados centígrados, invita a disfrutar de las actividades al aire libre y del mar. Son muchas las posibilidades que nos ofrecen estas localidades: playas de arena o de rocas, y piscinas que constituyen lugares ideales para disfrutar del baño en el mar y del sol; serenos paseos a la orilla del mar; o la práctica de deportes como la pesca, el surf o el buceo. Sin olvidar los senderos que parten desde cualquiera de ellas y se adentran el [Parque Rural de Anaga](#).



Son lugares privilegiados para aquellas personas que valoran la oferta relacionada con la salud y el bienestar a la hora de seleccionar el destino para sus vacaciones.

Playas como la de Troche, San Juan o El Arenal, y piscinas como las de Bajamar o El Arenisco, en las que podemos disfrutar de un baño tranquilo en esta zona de fuertes oleajes, son algunos de sus atractivos.

El interior de los pueblos nos brinda rincones entrañables que nos hablan de su evolución y nos recuerdan personajes memorables de la zona. La plaza de Sebastián Ramos, las ermitas de San Juanito y del Carmen en Punta del Hidalgo, y las del Gran Poder de Dios y de San Juan, en Bajamar, son algunos de estos lugares de visita recomendada.

Existen también varios senderos que parten desde Punta del Hidalgo y Bajamar para internarse en las montañas y valles de Anaga. Su recorrido nos sumergirá en el paisaje de una de las zonas geológicas más antiguas de la isla, y nos conducirá a caseríos como los de Chinamada o Bejía, que formaron parte, en el siglo XIX, del que fue municipio de Punta del Hidalgo.

Esta zona constituye un escaparate en el que convive, en un espacio limitado, una enorme variedad de paisajes. Desde la costa hasta la cumbre, se entremezclan charcos, roques, zonas áridas y bosques siempre verdes.

Las costas de Bajamar y Punta del Hidalgo destacan por su amplia plataforma formada por rocas y charcos, generalmente poco profundos, que quedan al descubierto durante la marea baja. Estos charcos constituyen pequeños mundos llenos de vida en los que las crías de peces y los moluscos sirven de alimento a distintas especies de aves que visitan la zona, principalmente en invierno, bien para quedarse, o bien como escala en sus viajes migratorios.



Para más información puedes consultar esta página:

[Turismo de La Laguna](#)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



UNIÓN EUROPEA

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Erasmus+

## Alojamiento en La Laguna

Puedes consultar la información hotelera de La Laguna en la siguiente web:

[\*\*Alojamientos archivos - Turismo de La Laguna\*\*](#)

## Qué comer en La Laguna

La gastronomía que se puede degustar en el municipio es la misma que puede apreciarse en todo Tenerife, siendo las papas con mojo, la 'carne de cochino' y el gofio tostado, los platos más típicos.

Para más información gastronómica, consultar:

[\*\*Gastronomía - Turismo de La Laguna\*\*](#)

**Con la colaboración de:**



IES LA LABORAL DE LA LAGUNA

Av. Lora Tamayo, 2, La Laguna  
Santa Cruz de Tenerife

[www.sepie.es](http://www.sepie.es) | [sepie@erasmusplus.gob.es](mailto:sepie@erasmusplus.gob.es)

