

Erasmus+ Formación Profesional

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

© European Union 2024 - Photos by Jesus Rodriguez and Ridofranz. Source: iStock

JORNADAS DE MOVILIDAD ERASMUS+ DE FORMACIÓN PROFESIONAL

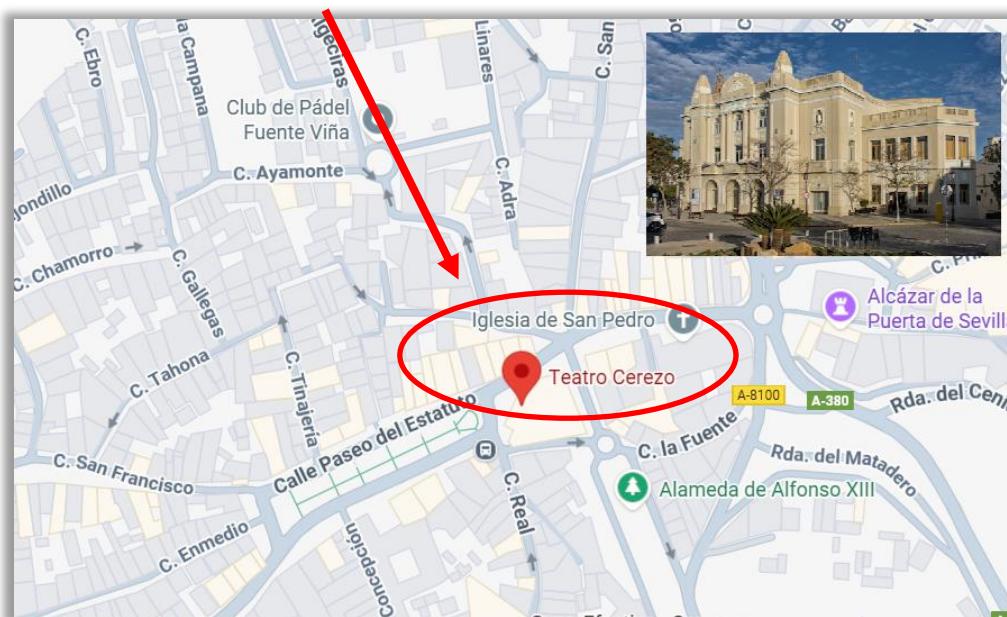
**Proyectos acreditados de movilidad de estudiantes
y personal de Formación Profesional (KA121-VET)**

Convocatoria Erasmus+ 2025

Información general

Teatro Cerezo

Pase del Estatuto, 30, 41410, Carmona (Sevilla)



Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es



Cómo llegar a Carmona

Carmona se encuentra a tan sólo 30 km de Sevilla y a unos 15 minutos de aeropuerto. Situada sobre el último macizo importante de los Alcores, se encuentra la extensa vega, la Vega del Corbones, que domina la localidad de Carmona.

- En Coche

Carmona está bien conectada por carretera. La autovía A-4 (Autowía del Sur) es la principal vía que te llevará directamente a Carmona. Si vienes desde Sevilla capital, el trayecto es corto y directo por esta autovía. Si vienes desde Madrid u otras zonas de España, la A-4 es la ruta más común.

- En Autobús

Carmona cuenta con una estación de autobuses con conexiones regulares. Desde Sevilla capital, puedes tomar un autobús interurbano en la Estación de Autobuses del Prado de San Sebastián. Hay varias líneas que conectan Sevilla con Carmona, haciendo el viaje cómodo y directo. Las líneas M-106 y M-124 son algunas de las que cubren esta ruta. La parada más céntrica en Carmona es "Paseo del Estatuto". [Más información.](#)

- En Tren

Carmona no tiene estación de tren propia. La estación de tren más cercana es Brena, aunque está a unos 55 minutos a pie de Carmona, por lo que no es la opción más práctica para llegar directamente. La mejor alternativa es llegar en tren a la Estación de Sevilla-Santa Justa. Desde allí, puedes tomar un autobús directo a Carmona ([M-124 operada por Autocares Casal](#)), un [taxi](#) o un servicio de traslado privado, que tardará entre 23 y 28 minutos en llegar a Carmona. [Más información.](#)

- En Avión

El aeropuerto más cercano a Carmona es el Aeropuerto de Sevilla (SVQ), también conocido como Aeropuerto de San Pablo, que se encuentra a unos 24 kilómetros de distancia. Desde el aeropuerto, puedes optar por un [taxi](#), un vehículo de alquiler o un servicio de traslado privado para llegar a Carmona. El trayecto suele durar entre 22 y 40 minutos.

Actividad cultural

Está prevista una actividad cultural gentileza del ayuntamiento de Carmona la tarde del día 30 de septiembre de 2025, en horario por determinar.

Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es



Visitar Carmona

ALCÁZAR PUERTA DE SEVILLA



La Puerta de Sevilla es uno de los elementos más representativos del amplio y rico conjunto arquitectónico de Carmona. Aunque se han encontrado restos arqueológicos datados entre los S.XIV y XII a. C., su origen está establecido en el S.IX a. C.

Los cartagineses construyeron un baluarte sobre la primitiva torre del siglo VIII a. C. para hacer frente al asalto de los ejércitos romanos. En época de Augusto, estos reforzaron y reformaron la estructura levantada por los cartagineses con el conjunto de puertas que todavía hoy puede verse. Estas intervenciones y las restantes que se realizaron por los romanos, especialmente durante el siglo I de

nuestra era, hicieron de Carmona "la ciudad más fuerte de la Bética durante la antigüedad", tal como proclamó Cesar, buen conocedor de las capacidades defensivas la ciudad.

MUSEO DE LA CIUDAD. CASA PALACIO MARQUES DE LAS TORRES

El Museo y Centro de Interpretación de la Ciudad de Carmona se encuentra hoy instalado en un antiguo palacio del siglo XVI: la Casa del Marqués de las Torres, en la que cabe destacar los yesos decorativos de tradición mudéjar en las molduras de los balcones.

Esta casa es un ejemplo de la arquitectura palaciega carmonense.

El patio central es de planta cuadrada y las dependencias se organizan en torno a él en dos plantas.



CONVENTO DE SANTA CLARA

Tras la conquista cristiana, que el rey Fernando III llevó a cabo en 1247, Carmona se había ido adaptando a las consecuencias de ser una ciudad del reino de Castilla.

En el siglo XV se crearon las parroquias y también se levantaron los primeros conventos. El más antiguo de todos, en nuestra ciudad, es el de Santa Clara, comunidad de monjas de clausura franciscanas clarisas, inspirada por la vida de pobreza, caridad y sacrificio de Santa Clara, discípula de San Francisco de Asís.



Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es



La iglesia cuenta con una sola nave de forma rectangular, cubierta con una techumbre de madera, siguiendo el modelo sevillano de convento mudéjar. La cabecera, cubierta con una bóveda de crucería gótica, remite a un estilo mucho más habitual en el arte puramente cristiano de la época.

IGLESIA PRIORAL DE SANTA MARÍA

Máximo exponente de la arquitectura religiosa carmonense, se vantadó sobre el solar de la antigua mezquita mayor, de la que se conserva todavía el patio de las abluciones.

La verdadera importancia de este conjunto arquitectónico radica en el templo cristiano, concebido según los patrones del gótico catedralicio sevillano.

El templo presenta planta de salón, con tres naves y capillas situadas entre los contrafuertes laterales.

Del periodo barroco se conservan la Puerta del Sol y la capilla Sacramental. A fines del siglo XIX se llevan a cabo una serie de reformas que le dan la imagen actual a la iglesia.



PUERTA DE CÓRDOBA

En época de Augusto, S.I, Carmona pasó por una etapa de paz y prosperidad económica que propició la construcción de grandes e importantes edificios públicos, entre ellos la Puerta de Córdoba, que constituiría no sólo una puerta de carácter defensivo sino incluso propagandístico.

En esta Puerta de Córdoba podemos apreciar las huellas de diferentes culturas que se han establecido en la ciudad con el paso de la historia.

En época de los Reyes Católicos la Puerta perdió su primigenia función defensiva y, con ello, su austero aspecto militar, ejerciendo como aduana.

PUENTE ROMANO

Saliendo de Carmona a través de la Puerta de Córdoba, a unos 900 metros a mano izquierda en la carretera, encontramos el desvío donde se inicia el camino sobre la antigua Calzada Romana que nos lleva hasta el Puente.

Fue reconstruido en época medieval y restaurado a finales del siglo XX. En esta intervención también se recuperó parte de la Vía Augusta que pasaba sobre él.

Antes de ésta última intervención, apenas quedaban las ruinas del puente romano que cruzaba un pequeño arroyo camino de Carmona. Se trata de una infraestructura perteneciente a la Vía Augusta que comunicaba Córdoba con esta localidad.



Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es





ALCAZABA DE ARRIBA Y CUBETE

Se trata de una gran fortaleza que se sitúa al este del recinto amurallado, en el punto más alto de Carmona y de toda la comarca de los Alcores.

Pedro I lo hizo restaurar en el S. XIV sobre una fortificación anterior de época almohade, construida esta sobre los restos de otra fortificación del S. X. De este modo, construyó un gran palacio similar al que hizo en Sevilla y lo convirtió en uno de sus favoritos. Es a partir de ese momento cuando se le puede llamar con seguridad alcázar.

A todo este conjunto se accede por un gran doble arco de herradura apuntado que aún conserva restos de pinturas geométricas en el intradós de los mismos.

El terremoto de Lisboa de 1755 le afectó mucho y desde entonces la ruina ha sido progresiva.

Los Reyes Católicos embellecieron las dependencias reales y construyen el cubete: un fortín de forma ovalada que se encuentra al salir del recinto del Alcázar del Rey Don Pedro, y continuando el camino hacia la derecha, en paralelo al foso que bordea la muralla, podremos ver el cubete.



PLAZA DE ABASTOS

En el solar donde se encuentra el mercado existió un monasterio de Dominicas, bajo la advocación de Santa Catalina. El 27 de abril de 1837 fue expropiado para su uso público dentro de la desamortización planteada por Mendizábal.

El actual mercado de abastos es una obra de Ramón del Toro realizada en 1842 a modo de las plazas mayores castellanas, se trata de un gran patio rectangular, con unas medidas de 35 por 45 metros, compuesto por cuatro galerías porticadas y lonjas para los 28 puestos, de estilo neoclásico. Sólo un pequeño tramo de sus crujías, corresponden al antiguo claustro conventual.

Carmona cuenta con un excepcional conjunto histórico artístico representado por palacios, iglesias y ermitas, para más información puedes consultar esta página:

<https://turismo.carmona.org/>

Alojamiento en Carmona

Carmona dispone de una amplia variedad de alojamientos para su estancia durante las jornadas.

Consultar: [Alojamientos Carmona](#)

Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es



GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

UNIÓN EUROPEA

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

Erasmus+

Qué comer en Carmona

El cultivo de verduras y hortalizas proporciona las materias primas que son la base de esta cocina tradicional y popular, platos cuya relación sería interminable: alboronías, espinacas, aliños, escarolas con pimiento molido, sopa de tomate, tallos esparragados, «papa» en amarillo con bacalao, gazpacho, migas, gachas, espárragos trigueros con huevo cuajado, cocido con tagarninas, el potaje de chícharos, las manitas de cerdo y una crujiente «tostá» con manteca colorá y tropezones de lomo.

En los postres se percibe la influencia árabe y la repostería recoge una larga tradición conventual. Destacan la torta inglesa, los bollos de aceite, el arroz con leche, las torrijas bañadas de vino dulce y miel, los polvorones caseros, las tortas de almendra y el sabroso guiso de castañas con canela.

Para más información, consulte:

[**Gastronomía – Oficina de Turismo de Carmona**](#)

Con la colaboración de:



Teatro Cerezo

Calle de la Fuente, 1
41410, Carmona (Sevilla)

www.sepie.es | sepie@sepie.es

