

IMPLICACIONES DEL EPEL +14 en el CURRÍCULUM DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

Por José Francisco Fernández Molero. Inspector de Educación de la Junta de Andalucía.

[LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo](#), de Educación. (BOE 4-5-2006)

Artículo 28.2. *Evaluación y promoción.*

“Las decisiones sobre **la promoción del alumnado** de un curso a otro, dentro de la etapa, serán adoptadas de forma colegiada por el conjunto de profesores del alumno respectivo, **atendiendo a la consecución de los objetivos.**

Las decisiones sobre la obtención del título al final de la misma serán adoptadas de forma colegiada por el conjunto de profesores del alumno respectivo, **atendiendo a la consecución de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.**”

RD 1631/2006, enseñanzas mínimas Educación Secundaria Obligatoria.

Artículo 3. ***Objetivos de la Educación secundaria obligatoria.***

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

REAL DECRETO 1513/2006, enseñanzas mínimas de la Educación primaria

Artículo 3. ***Objetivos de la Educación primaria.***

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

Lengua extranjera

RD 1631/2006 Mínimos Secundaria:

El objeto de la materia en la etapa de Educación secundaria obligatoria será pues el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden tener lugar en ámbitos diversos. De entre éstos cabe destacar: el ámbito de las relaciones personales, que incluye las relaciones familiares y las prácticas sociales habituales; el ámbito educativo, relacionado con las situaciones y acciones cotidianas en el centro escolar; el académico, relacionado con los contenidos de la **materia** y de otras **materias** del currículo; el público, que abarca todo lo relacionado con la interacción social cotidiana o laboral; y el de los medios de comunicación.

RD 1513/2006 Mínimos Primaria:

El objeto del área será pues el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden tener lugar en ámbitos diversos. **El alumnado de Educación primaria puede actuar en la mayoría de estos ámbitos en actos de comunicación propios de su edad.** De entre estos cabría destacar el ámbito de las relaciones sociales, que incluye las relaciones familiares, las prácticas sociales habituales y las situaciones y acciones cotidianas en el centro escolar; el académico, el relacionado con contenidos del **área** y de otras **áreas** del currículo; el de los medios de comunicación y, **con las necesarias adaptaciones**, el literario. Asimismo, el aprendizaje de una lengua extranjera ha de contribuir al desarrollo de actitudes positivas y receptivas hacia otras lenguas y culturas, y, al mismo tiempo ayudar a comprender y valorar la lengua o lenguas propias.

ORGANIZACIÓN ENSEÑANZAS PRIMARIA Y SECUNDARIA POR BLOQUES

PRIMARIA	SECUNDARIA
<p><u>Los contenidos se han agrupado en bloques</u> que ordenan los elementos de <u>análisis de una realidad compleja</u>, en relación a <u>cuatro centros de atención</u> con características y necesidades específicas en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>el lenguaje oral;</u> • <u>el lenguaje escrito;</u> • <u>los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones;</u> • <u>la dimensión social y cultural de la lengua extranjera.</u> 	<p>Los <u>contenidos</u> se presentan <u>agrupados</u> en BLOQUES en relación <u>a tres ejes</u> que poseen características y necesidades específicas en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • las habilidades lingüísticas • los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones • la dimensión social y cultural de la lengua extranjera.
<p><u>Aunque el lenguaje oral y el escrito son dos manifestaciones diferentes de una misma capacidad</u> y en <u>los procesos tanto de aprendizaje como de uso</u>, el hablante se apoya en uno u otro indistintamente, <u>cada uno exige diferentes habilidades y conocimientos por los que los contenidos se refieren a ellos por separado.</u></p>	<p><u>Ambos Bloques 1 y 2 incluyen los procedimientos, entendidos como operaciones que permiten relacionar los conceptos adquiridos con su realización en actividades de comunicación, que desarrollan el SABER HACER.</u></p>
<p>Bloque 1: Escuchar, hablar y conversar.</p>	<p>Bloque 1: recoge las habilidades lingüísticas de “Escuchar, hablar y conversar”</p>
<p>Adquiere, en esta etapa, especial relevancia. Los discursos utilizados en el aula son al mismo tiempo vehículo y objeto de aprendizaje, por lo que el currículo ha atendido tanto al conocimiento de <u>los elementos lingüísticos</u> como a la capacidad de utilizarlos para el desempeño de <u>tareas comunicativas</u>.</p>	<p>En esta <u>etapa</u> se da una importancia relevante a la <u>comunicación oral</u>, por lo que el primer bloque se centra en desarrollar la capacidad para interactuar en estas situaciones, de comunicación y se incide en la importancia de que el modelo lingüístico de referencia oral provenga de un variado número de hablantes con el fin de recoger, en la mayor medida posible, las variaciones y los matices.</p>


Bloque 2: Leer y escribir,	Bloque 2: recoge las habilidades lingüísticas de “Leer y escribir”.
<p>En coherencia con el anterior, pretende <u>la competencia discursiva en el uso escrito</u>. En lengua extranjera los textos escritos son también modelo de composición textual y de práctica y adquisición de elementos lingüísticos. Las lógicas diferencias en la representación gráfica entre las lenguas que se conocen y la lengua extranjera, sugieren el <u>uso y aprendizaje previos de las formas orales</u>.</p>	<p>El bloque Leer y escribir incorpora también los procedimientos necesarios para desarrollar la competencia discursiva en el uso escrito. En Lengua extranjera los textos escritos son modelo de composición textual y elementos de práctica y aportación de elementos lingüísticos.</p>
<p>El uso progresivo del lenguaje escrito dependerá del grado de conocimiento del código, que está en relación directa con el grado de seguridad que dicho código ofrezca en la representación gráfica de los sonidos de la lengua. Para superar esta falta de seguridad, <u>el currículo incluye estrategias y recursos como el uso de diccionarios y otros medios de consulta, convencionales o digitales, para la comprensión y composición, con progresivo grado de corrección y complejidad, de todo tipo de textos</u>.</p>	
Bloque 3: Conocimiento de la lengua	Bloque 3: Conocimiento de la lengua.
<p><u>Incluye tanto conocimientos lingüísticos, como contenidos de reflexión sobre el aprendizaje</u>. El uso de la lengua extranjera en situaciones de comunicación permite elaborar a quienes están aprendiéndola un sistema conceptual elemental sobre su funcionamiento e incluso sobre las variables contextuales o pragmáticas asociadas a la situación concreta y al contenido comunicativo. El punto de partida serán las <u>situaciones de uso que fomenten la INFERENCIA de reglas de funcionamiento de la lengua</u>, que permitan a las niñas y niños establecer qué elementos de la lengua extranjera se comportan como en las lenguas que conoce y qué estrategias le ayudan a aprender mejor, de manera que adquieran confianza en sus propias capacidades.</p>	<p>El punto de partida serán las situaciones de comunicación de uso que favorezcan la inferencia de reglas de funcionamiento de la lengua y que permitan a alumnos y alumnas establecer qué elementos de la lengua extranjera se comportan como en las lenguas que conocen y qué estrategias les ayudan a progresar en sus aprendizajes, de manera que desarrollen confianza en sus propias capacidades.</p>
Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural	Bloque 4: Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural.
<p>Contribuyen a que los niños y las niñas conozcan costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera, en definitiva, formas de vida diferentes a las propias. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.</p>	<p>Contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera, en definitiva, formas de vida diferentes a las suyas. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, crecentará el interés en el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural porque las lenguas son portadoras de contenidos, rasgos y marcas de las culturas de las cuales son el medio de expresión.</p>


Comparativa OBJETIVOS PRIMARIA – SECUNDARIA


LENGUA EXTRANJERA
(RD 1513/2006) – (RD 1631/2006)


<i>Educación PRIMARIA</i>	<i>Educación SECUNDARIA</i>
<i>Objetivos_→ CAPACIDADES:</i>	<i>Objetivos → CAPACIDADES:</i>
1. <u>ESCUCHAR Y COMPRENDER</u> mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para la realización de tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia.	1. <u>ESCUCHAR Y COMPRENDER</u> información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e <u>INTERACTUAR ORALMENTE</u> en situaciones sencillas y habituales que tengan un contenido y desarrollo conocidos, utilizando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	2. Expresarse e <u>INTERACTUAR ORALMENTE</u> en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
3. <u>ESCRIBIR</u> textos diversos con finalidades variadas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.	3. <u>ESCRIBIR</u> textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
4. <u>LEER DE FORMA COMPRENSIVA</u> textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.	4. <u>LEER Y COMPRENDER</u> textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
5. <u>APRENDER</u> a utilizar con progresiva AUTONOMÍA todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener INFORMACIÓN y para comunicarse en la lengua extranjera.	5. Utilizar ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar INFORMACIÓN oralmente y por escrito.
6. VALORAR LA LENGUA EXTRANJERA, y las lenguas en general como MEDIO de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.	6. VALORAR LA LENGUA EXTRANJERA y las lenguas en general, como MEDIO de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales. 7. APRECIAR LA LENGUA EXTRANJERA como INSTRUMENTO de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
7. <u>Manifiestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera</u>	8. <u>Manifiestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera</u>
8. UTILIZAR los conocimientos y las EXPERIENCIAS PREVIAS CON OTRAS LENGUAS para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	9. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y TRANSFERIR A LA LENGUA EXTRANJERA conocimientos y ESTRATEGIAS de comunicación ADQUIRIDAS EN OTRAS LENGUAS.
9. IDENTIFICAR aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.	10. UTILIZAR con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN de la Educación Secundaria Obligatoria
TABLA COMPARATIVA

CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
	1. Comprender la idea general y las informaciones específicas <u>MÁS RELEVANTES</u> de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre ASUNTOS COTIDIANOS, SI SE HABLA DESPACIO Y CON CLARIDAD.	1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, <u>sobre temas conocidos.</u>	1. Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas concretos y conocidos, y de mensajes sencillos emitidos con claridad por medios audiovisuales.	1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
	Se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para <u>comprender lo esencial</u> de diálogos emitidos cara a cara o por medios audiovisuales, <u>aunque no se comprenda su totalidad.</u> Se trata de evaluar esencialmente si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.	Valorar la capacidad para <u>comprender la idea general y detalles específicos</u> de exposiciones breves y conversaciones sobre temas familiares. Asimismo se pretende medir la capacidad para comprender <u>la idea general de textos orales procedentes de los medios de comunicación</u> con pronunciación estándar.	A través de este criterio se apreciará la capacidad para: <ul style="list-style-type: none">○ seguir instrucciones○ comprender avisos○ comprender diálogos○ <u>comprender exposiciones breves y cara a cara</u> que giren en torno a temas conocidos como ocio y tiempo libre, preferencias, experiencias personales, organización de la clase, y aquéllos en los que identifiquen la intención del hablante.○ <u>Comprender tanto la idea general como informaciones específicas de textos orales procedentes de los medios de comunicación con pronunciación estándar.</u>	Con este criterio se evalúa la capacidad de alumnos y alumnas para: <ul style="list-style-type: none">○ <u>comprender mensajes emitidos en situación de comunicación cara a cara</u> y que giren en torno a necesidades materiales y relaciones sociales, sensaciones físicas y sentimientos u opiniones.○ <u>comprender charlas, noticias y presentaciones, emitidas por los medios de comunicación audiovisual</u> de forma clara, breve y organizada.





CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
	<p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.</p>	<p>2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.</p>	<p>2. Participar en conversaciones y simulaciones breves, relativas a situaciones habituales o de interés personal y con diversos fines comunicativos, utilizando las convenciones propias de la conversación y las estrategias necesarias para resolver las dificultades durante la interacción</p>	<p>2. Participar en conversaciones y simulaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.</p>
	<p>Este criterio evalúa la capacidad de comunicarse oralmente participando en conversaciones, reales o simuladas, sobre temas conocidos. Éstas consistirán esencialmente en plantear y contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situaciones predecibles, utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias que aseguren la comunicación. <u>Las producciones podrán tener algunas incorrecciones léxicas, morfosintácticas o fonéticas que no dificulten la comunicación.</u></p>	<p>Con este criterio se evalúa la capacidad para desenvolverse en situaciones interactivas que suponen la integración de la comprensión y de la expresión. <u>Los mensajes pueden ser todavía titubeantes y contener errores morfosintácticos y léxico reducido, siempre que el mensaje sea comprensible.</u></p> <p>Las conversaciones se darán en situaciones de dos tipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o las habituales de clase (pedir información y aclaración, pedir permiso, trabajar en grupo, etc.) o las creadas por el docente (juegos, simulaciones, juegos de rol, comunicación a través de las tecnologías de la información y la comunicación, etc.). 	<p>Con este criterio se evalúa la capacidad para desenvolverse en conversaciones utilizando las estrategias adecuadas para comprender y hacerse comprender con el fin de:</p> <ul style="list-style-type: none"> o expresar gustos o expresar necesidades o expresar sentimientos o dar y recabar información o dar opiniones o relatar experiencias. <p>Las conversaciones se darán:</p> <ul style="list-style-type: none"> o en relación directa con los interlocutores habituales en el aula o personas nativas conscientes de hablar con estudiantes extranjeros. <p>Los intercambios comunicativos <u>podrán presentar algunas incorrecciones que no dificulten la comunicación.</u></p>	<p>Con este criterio se valora la capacidad para, utilizando las estrategias y los recursos que aseguren la comunicación con los interlocutores habituales en el aula o hablantes nativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Desenvolverse en conversaciones con intenciones comunicativas diversas: <ul style="list-style-type: none"> o entablar relaciones o exponer o narrar o argumentar o describir o dar instrucciones <p>Los intercambios comunicativos contendrán elementos de coordinación y subordinación <u>básica que pueden presentar algunas incorrecciones que no dificulten la comunicación.</u></p>

CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
	3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.	3. Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada, y adecuados a la edad, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.	3. Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos auténticos y adaptados, de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones e identificando en su caso, la intención comunicativa del autor.	3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, de extensión variada, identificando datos, opiniones, argumentos, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.
	<p>Aplicando estrategias básicas de lectura como la inferencia de significados por el contexto o por elementos visuales, o la comparación con las lenguas que conoce, se apreciará la capacidad para comprender textos diversos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrucciones • Correspondencia • descripciones • narraciones breves • mensajes • cuestionarios • etc. <p>Con este criterio también se evalúa la capacidad de leer textos, en soporte papel o digital, de cierta extensión, para aprender o para disfrutar de la lectura, <u>recurriendo al diccionario cuando sea preciso.</u></p>	<p>Aplicando estrategias de lectura como la inferencia de significados por el contexto, o los conocimientos transferidos de las lenguas que conoce o vinculados a otras materias del currículo,; se evalúa la capacidad para comprender textos escritos de carácter interpersonal como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ correspondencia ○ anuncios ○ folletos diversos ○ narraciones ○ artículos de revistas juveniles ○ páginas Web ○ letras de canciones ○ etc. <p>También ser capaz de leer textos, en soporte papel o digital, de una cierta extensión, <u>recurriendo al diccionario</u> de forma espontánea cuando resulte difícil la comprensión global del argumento por desconocimiento de alguna palabra clave, y demostrando su comprensión a través de actividades lingüísticas y no</p>	<p>A través de este criterio se evalúa la capacidad para comprender diferentes tipos de textos escritos (narrativos, descriptivos, argumentativos) que traten temas de interés general, o relacionados con otras materias del currículo, aplicando las estrategias de lectura conocidas y otras nuevas como la identificación del tema por medio de elementos textuales y para-textuales.</p> <p>Con este criterio también se evalúa la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ leer de forma autónoma libros, noticias, instrucciones, explicaciones, etc., de cierta extensión, en diferentes soportes y con finalidades diversas: ○ recabar o comunicar información para la realización de una tarea específica ○ aprender contenidos de otras materias ○ leer por placer o entretenimiento 	<p>A través de este criterio se apreciará la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ comprender los textos más usuales y útiles de la comunicación escrita ○ o textos literarios y de divulgación que traten temas relacionados con la cultura y la sociedad de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada, aplicando las estrategias adquiridas y progresando en otras nuevas como la realización de inferencias directas. ○ leer de forma autónoma textos de mayor extensión, con el fin de consultar o buscar información sobre contenidos diversos para aprender, o por placer o curiosidad, haciendo <u>uso correcto de diccionarios</u> y de otras fuentes de información en soporte papel o digital.

		lingüísticas.		
CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
	<p>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.</p>	<p>4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable.</p>	<p>4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, cuidando el léxico, las estructuras, y algunos elementos de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.</p>	<p>4. Redactar con cierta autonomía textos diversos con una estructura lógica, utilizando las convenciones básicas propias de cada género, el léxico apropiado al contexto y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.</p>
	<p>Este criterio evalúa la capacidad para redactar, aunque <u>de forma elemental</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • notas • descripciones • correspondencia postal o electrónica, o mensajes. <p>Los textos contendrán las palabras de uso habitual, oraciones simples y conectores básicos.</p> <p>Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.</p>	<p>Por medio de este criterio se evalúa la capacidad para expresar por escrito, en soporte papel o digital, <u>de forma comprensible para el lector</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ descripciones sobre acontecimientos y actividades cotidianas y familiares ○ narraciones sobre experiencias personales ○ planes y proyectos ○ cartas, postales, formularios, y correos electrónicos <u>de forma guiada</u>. ○ la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital. 	<p>Se evalúa la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ comunicarse por escrito ○ la elaboración y revisión de borradores ○ la elección del registro adecuado <p>Los textos presentarán como <u>mínimo</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ una sintaxis simple y fácilmente comprensible ○ léxico limitado pero adecuado al contexto ○ la ortografía y la puntuación correctas. <p>Los escritos estarán relacionados con necesidades de comunicación más usuales y las diferentes intenciones comunicativas.</p> <p>En todos los escritos, se evaluará también:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ la presentación clara, limpia y ordenada ○ la habilidad en el uso de los medios informáticos para la elaboración y presentación de textos. 	<p>Apreciar la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ comunicarse por escrito de forma ordenada <u>iniciándose</u>, con una estructura adecuada lógica y prestando especial atención a la planificación del proceso de escritura, en la producción de textos libres: <ul style="list-style-type: none"> ▪ avisos ▪ correspondencia ▪ instrucciones ▪ descripciones ▪ relatos de experiencias ▪ noticias ▪ ... <p>En todos los escritos, en papel o en soporte digital, se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ la progresiva utilización de las convenciones básicas propias de cada género ○ la presentación clara, limpia y ordenada




CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<div> <div> APRENDER A APRENDER </div> <div> A P R E N D E R A P R E N D E R </div> </div>	<p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de AUTOAPRENDIZAJE y de AUTOCORRECCIÓN de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.</p>	<p>5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de AUTOAPRENDIZAJE y de AUTOCORRECCIÓN de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p>	<p>5. Utilizar de forma consciente en contextos de comunicación variados, los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de AUTOEVALUACIÓN y de AUTOCORRECCIÓN de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p>	<p>5. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de AUTOEVALUACIÓN y de AUTOCORRECCIÓN de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p>
	<p>Se apreciará la capacidad de para <u>aplicar</u> sus conocimientos sobre el sistema lingüístico, al usar los aspectos sonoros, de ritmo, entonación y organización de la lengua en actividades diversas, y para <u>reflexionar</u> sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.</p>	<p>Evalúa la capacidad para <u>aplicar</u> sus conocimientos sobre el sistema lingüístico y <u>reflexionar</u> sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.</p>	<p>Se apreciará la capacidad para <u>aplicar</u> de forma cada vez más autónoma sus conocimientos sobre el sistema lingüístico y <u>reflexionar</u> sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.</p>	<p>Este criterio evalúa la capacidad para <u>aplicar</u> sus conocimientos sobre el sistema lingüístico y <u>reflexionar</u> sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.</p>

CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<div> <div> APRENDER A APRENDER </div> </div>	<p>6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.</p>	<p>6. Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.</p>	<p>6. Identificar, utilizar y explicar oralmente diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.</p>	<p>6. Identificar, utilizar y explicar estrategias de aprendizaje utilizadas, poner ejemplos de otras posibles y decidir sobre las más adecuadas al objetivo de aprendizaje.</p>
<div> <div> A P R E N D E R A A P R E N D E R </div> </div>	<p>Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como:</p> <ul style="list-style-type: none"> la capacidad de ir valorando los progresos la reflexión sobre cómo aprende uno mismo más y mejor la incorporación y aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc. 	<p>Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias que favorecen el proceso de aprendizaje, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> la capacidad de valorar sus progresos la reflexión sobre el propio aprendizaje la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales con el fin de recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula la participación en la evaluación del propio aprendizaje el uso de algunos mecanismos de auto-corrección. 	<p>Este criterio pretende evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> si los alumnos y alumnas utilizan las estrategias que favorecen el proceso de aprendizaje (como la valoración de sus progresos y la reflexión sobre el propio aprendizaje) la utilización de estrategias diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico el uso cada vez más autónomo de diccionarios, recursos bibliográficos, informáticos y digitales el análisis y la reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce, la utilización consciente de las oportunidades de aprendizaje en el aula y fuera de ella el uso de mecanismos de auto-corrección. 	<p>Este criterio pretende evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> si los alumnos y alumnas utilizan las estrategias que favorecen el proceso de aprendizaje, la aplicación autónoma de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico el uso <u>cada vez más autónomo de diccionarios</u>, recursos bibliográficos, informáticos y digitales; el análisis y la reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce; la utilización consciente de las oportunidades de aprendizaje en el aula y fuera de ella; la participación en la evaluación del propio aprendizaje; o el uso de mecanismos de auto-corrección.









CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<div> <div> <div>APRENDER</div> <div>A</div> </div> <div> <div>TIC</div> </div> <div>     </div> </div>	<p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, <u>en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales</u>. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados y se realizarán A PARTIR DE MODELOS. También se tendrá en cuenta la <u>actitud</u> hacia la lengua extranjera, los <u>intentos</u> por utilizarla y si se valora la <u>diversidad</u> lingüística como <u>elemento enriquecedor</u>.</p>	<p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.</p> <p>Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, <u>en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales</u>. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares PREVIAMENTE TRABAJADOS. También se tendrá en cuenta si se valora la <u>diversidad</u> lingüística como <u>elemento enriquecedor</u>, la <u>actitud</u> hacia la lengua extranjera y los <u>intentos</u> por utilizarla.</p>	<p>7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico, y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.</p> <p>Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, <u>en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales tanto orales como escritas</u>. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares PREVIAMENTE TRABAJADOS. También se tendrá en cuenta si el alumnado valora la <u>diversidad</u> lingüística como <u>elemento enriquecedor</u>, su <u>actitud</u> hacia la lengua extranjera y sus <u>intentos</u> por utilizarla.</p>	<p>7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación con cierta autonomía para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.</p> <p>Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, <u>en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales tanto orales como escritas</u>. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares PREVIAMENTE TRABAJADOS EN EL AULA. También se tendrá en cuenta si el alumnado valora la <u>diversidad</u> lingüística como <u>elemento enriquecedor</u>, su <u>actitud</u> hacia la lengua extranjera y sus <u>intentos</u> por utilizarla.</p>

CAPACIDAD	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
Competencia Social	8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.	8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.	8. Identificar los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, señalar las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y mostrar una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.	8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia, y mostrar respeto hacia los mismos.
SOCIO CULTURAL (Intercultural)	Este criterio pretende comprobar que se conocen algunos rasgos importantes del contexto sociocultural y geográfico de los países donde se habla la lengua extranjera y se muestra interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.	A través de este criterio se apreciará el conocimiento de los rasgos más importantes y característicos de la sociedad, cultura, historia, geografía y literatura de los países donde se habla la lengua extranjera. Asimismo, se evaluará si alumnos y alumnas muestran respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos, superando de este modo algunos estereotipos.	A través de este criterio se apreciará si los alumnos y alumnas son capaces de identificar en textos orales o escritos algunos rasgos significativos y característicos de la cultura general de los países donde se habla la lengua extranjera, si pueden describirlos de forma clara y sencilla y muestran respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos, superando de este modo algunos estereotipos.	Este criterio pretende comprobar si conocen algunos rasgos significativos y característicos de la cultura general de los países donde se habla la lengua extranjera, si establecen semejanzas y diferencias entre algunos de sus rasgos perceptibles en relación con los propios y si valoran y respetan patrones culturales distintos a los propios.


**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA
POR DESTREZAS (MCER) / COMPETENCIAS (RD 1631/2006)**


DESTREZA/ COMPETENCIA	CRITERIOS EVALUACION ESO		
	1	7	
	3	7	
	2	7	
			
	4	7	
COMPETENCIA APRENDER A APRENDER	5	6	7
COMPETENCIA DIGITAL / TIC	7		
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA	8		


**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA
POR DESTREZAS (MCER)**


1	2	3	4	5	6	7 (TIC)	8
				<div> APRENDER A APRENDER </div>	<div> APRENDER A APRENDER </div>	   	Competencia Sociolingüística


CRITERIOS DE EVALUACION en EDUCACION PRIMARIA
TABLA COMPARATIVA por CICLOS
(RD 1513/2006)

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
	<p>1. El alumno ES CAPAZ DE... Participar en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.</p>	<p>1. El alumno ES CAPAZ DE... Participar en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles, respetando las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla.</p>	<p>1. El alumno ES CAPAZ DE... Mantener conversaciones cotidianas y familiares sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles, respetando las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla.</p>
	<p>Con este criterio se evalúa la capacidad de responder de manera sencilla a peticiones, instrucciones o de dar informaciones. Las interacciones tratarán sobre temas conocidos, trabajados previamente o relacionados con necesidades de comunicación inmediatas como saludar y despedirse, presentarse, hablar de gustos, en situaciones comunicativas conocidas como rutinas, hábitos, lenguaje de aula, representaciones, recitaciones o canciones. Se valorará también la capacidad de participación activa en las actividades de aula.</p>	<p>Con este criterio se evalúa la capacidad de expresar necesidades inmediatas como pedir permiso, pedir en préstamo objetos cotidianos, localizar objetos o personas, hablar sobre el tiempo atmosférico o sobre gustos o habilidades. Se valorará su participación en situaciones cotidianas como rutinas, hábitos, lenguaje de aula o en simulaciones, representaciones, canciones o recitaciones. También se evalúa con este criterio la actitud con la que participa en los intercambios y si manifiesta interés por las intervenciones de las demás personas.</p>	<p>Con este criterio se quiere comprobar si son capaces de comunicarse en situaciones habituales sobre temas conocidos o trabajados previamente para expresar necesidades inmediatas como hacer peticiones, organizar la actividad, trabajar en equipo y pedir aclaraciones. Se evalúa la capacidad de utilizar expresiones y frases para hablar en términos sencillos sobre su familia y otras personas, el tiempo atmosférico, la ropa, libros, juegos y sobre contenidos de las diferentes áreas. También se valorará la actitud con la que participa en los intercambios y si manifiesta interés por las intervenciones de los demás.</p>

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
	<p>2. El alumno ES CAPAZ DE ... Captar la idea global e identificar algunos elementos específicos en textos orales, con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.</p>	<p>2. El alumno ES CAPAZ DE... Captar el sentido global, e identificar información específica en textos orales sobre temas familiares y de interés.</p>	<p>2. El alumno ES CAPAZ DE... Captar el sentido global e identificar informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación.</p>
	<p>Con este criterio se evalúa si son capaces de captar progresivamente la idea global de un mensaje oral, en situaciones de comunicación cara a cara, con apoyo gestual y mímico y con las repeticiones necesarias y reconocer y comprender palabras clave y expresiones básicas, relacionadas con actividades de aula o del contexto escolar.</p>	<p>Este criterio quiere evaluar si son capaces de captar el sentido global de un mensaje oral apoyándose en elementos lingüísticos y no lingüísticos presentes en la situación de comunicación. También se refiere a la capacidad de reconocer y extraer palabras y expresiones conocidas que aparecen en expresiones más extensas aunque el texto no se comprenda en su totalidad.</p>	<p>Este criterio evalúa si son capaces de comprender las expresiones y el vocabulario más frecuente sobre su entorno, información personal y familiar básica, juegos, deportes, contenidos de otras áreas y otros temas de su interés, así como si pueden comprender mensajes, informaciones y conversaciones claras y sencillas.</p>

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
	3. El alumno ES CAPAZ DE... Leer e identificar palabras y frases sencillas presentadas previamente de forma oral, sobre temas familiares y de interés.	3. El alumno ES CAPAZ DE... Leer y captar el sentido global y algunas informaciones específicas de textos sencillos sobre temas conocidos y con una finalidad concreta.	3. El alumno ES CAPAZ DE... Leer y localizar información explícita y realizar inferencias directas en comprender textos diversos sobre temas de interés.
	<p>Este criterio evalúa la capacidad de leer, también en voz alta, y comprender palabras y frases conocidas oralmente a partir de todo tipo de actividades. La lectura se apoyará en elementos visuales y verbales referidos al contexto en que aparecen estas expresiones y formará parte de actividades lúdicas y comunicativas.</p>	<p>Este criterio evalúa si son capaces de leer, también en voz alta, diferentes textos, adecuados a su competencia comunicativa como notas, normas de aula, cartas, carteles o cuentos, que contengan vocabulario y expresiones conocidas, para extraer información global y específica, con ayuda de estrategias fundamentales de comprensión escrita como usar elementos del contexto lingüístico y no lingüístico, y transferir conocimientos de las lenguas que conoce.</p>	<p>Este criterio evalúa la capacidad de leer, también en voz alta, diferentes textos con vocabulario cada vez más extenso y expresiones de mayor complejidad, en cuentos y poemas adaptados o auténticos, recetas, menús, folletos, publicidad, normas, cartas... con ayuda de estrategias básicas de comprensión escrita.</p> <p>Se valorará si son capaces de detectar y entender información o ideas relevantes explícitas en los textos, así como si pueden trascender el significado superficial para extraer inferencias directas basadas en el texto. También se evaluará la utilización con cierta autonomía de estrategias fundamentales de comprensión escrita como usar elementos del contexto lingüístico y no lingüístico, y transferir conocimientos de las lenguas que conoce.</p>

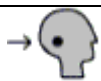




ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
	4. El alumno ES CAPAZ DE... Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.	4. El alumno ES CAPAZ DE... Escribir frases y textos cortos significativos en situaciones cotidianas y escolares a partir de modelos con una finalidad determinada y con un formato establecido, tanto en soporte papel como digital.	4. El alumno ES CAPAZ DE... Elaborar textos escritos atendiendo al destinatario, al tipo de texto y a la finalidad, tanto en soporte papel como digital.
	En este criterio se evalúa si son capaces de escribir palabras y frases sencillas utilizadas oralmente y de forma frecuente y repetitiva en actividades variadas. La escritura debe partir de la observación de un modelo y ha de formar parte de la realización de una tarea concreta y con funcionalidad determinada como escribir una nota, hacer un cartel, felicitar un cumpleaños o completar una canción o un poema.	Este criterio intenta valorar la capacidad para escribir textos diversos como notas, instrucciones o normas, cartas, carteles, folletos, cómics o descripciones sencillas. Se evaluará la capacidad de utilizar el modelo para producir un texto con cierto grado de autonomía, se evaluará la corrección ortográfica adquirida a partir de la observación de modelos y del conocimiento de las relaciones entre sonido y grafía.	El criterio evalúa la capacidad para producir, a partir de modelos, textos cortos en función de los integrantes de la situación de comunicación. Se trata de evaluar si son capaces de elaborar con ayuda diferentes textos como peticiones, instrucciones, cartas, diarios, descripciones y narraciones breves sobre temas relacionados con sus intereses y de sus conocimientos previos, especialmente de las transferencias de las lenguas primeras. Se valorará especialmente la atención prestada a las fases de producción de un texto: planificación, textualización y revisión.

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
	<p>5. El alumno ES CAPAZ DE... Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.</p>	<p>5. El alumno ES CAPAZ DE... Usar formas y estructuras propias de la lengua extranjera incluyendo aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	<p>5. El alumno ES CAPAZ DE... Usar formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera incluyendo aspectos de ritmo, acentuación y entonación en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>
	<p>Este criterio trata de evaluar si reconocen y son capaces de reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación cuando participan activamente escuchando, repitiendo y anticipando expresiones y en actividades de lectura en voz alta y siempre a partir de modelos.</p>	<p>Con este criterio se trata de evaluar la capacidad de los niños y niñas de reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación cuando participan activamente escuchando, repitiendo y anticipando expresiones en actividades de lectura en voz alta y siempre a partir de modelos.</p>	<p>Con este criterio se trata de evaluar la capacidad de los niños y niñas de reconocer y reproducir, con mayor corrección, aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación cuando participan activamente en actividades diversas como breves exposiciones en público, conversaciones entre iguales o lectura en voz alta, y siempre a partir de modelos.</p>

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
<div> <div>APRENDER A APRENDER</div> </div>	<p>6. El alumno ES CAPAZ DE ... Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>	<p>6. El alumno ES CAPAZ DE... Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales y bilingües, recuperar, buscar y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.</p>	<p>6. El alumno ES CAPAZ DE... Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información, pedir aclaraciones, utilizar diccionarios bilingües y monolingües, acompañar la comunicación con gestos, buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes, utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información, e identificar algunos aspectos que le ayudan a aprender mejor.</p>
	<p>Este criterio pretende evaluar la utilización de estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como la utilización de recursos visuales y gestuales, la petición de ayuda y aclaraciones, el uso de diccionarios visuales y la valoración aunque sea muy elemental de sus progresos.</p>	<p>Este criterio pretende evaluar la utilización de estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como la utilización de recursos visuales y gestuales, la petición de ayuda y aclaraciones, el uso cada vez más autónomo de diccionarios bilingües y de algunos medios tecnológicos básicos. También se evaluará la capacidad de ir valorando sus progresos, de poner ejemplos sobre estrategias que usa para aprender mejor y la adquisición de cierta autonomía en el uso espontáneo de formas y estructuras sencillas y cotidianas.</p>	<p>Este criterio pretende evaluar la utilización de estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como la utilización de recursos visuales y gestuales, la petición de ayuda y aclaraciones, el uso de diccionarios adaptados monolingües, la búsqueda de información en soporte papel o digital. También se evaluará la capacidad de ir valorando sus progresos, la identificación de recursos y estrategias que le ayudan a aprender mejor y el uso espontáneo de formas y estructuras sencillas y cotidianas.</p>

ES CAPAZ DE ...	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA	7. El alumno ES CAPAZ DE... Mostrar interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera y reconocer la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.	7. El alumno ES CAPAZ DE... Valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas y mostrar curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.	7. El alumno ES CAPAZ DE... Valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas, como herramienta de aprendizaje y mostrar curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.
	Con este criterio se evalúa si participan, se esfuerzan y muestran interés en aprender la lengua extranjera. Asimismo se valorará si van tomando conciencia de la importancia de conocer lenguas para comunicarnos con personas de lugares diferentes y si aprecian la diversidad lingüística como un elemento enriquecedor para todos.	Con este criterio se evalúa si tienen una actitud de curiosidad hacia quienes hablan la lengua extranjera u otras lenguas diferentes a la propia, también se observará la capacidad de valorar la diversidad lingüística como elemento enriquecedor de la sociedad y de apreciar las particularidades socioculturales de los hablantes de otras lenguas.	Con este criterio se evalúa la capacidad de valorar la lengua extranjera como una herramienta para aprender y para comunicarnos. Asimismo se observará si valoran la diversidad lingüística como elemento enriquecedor de la sociedad. También se valorará el esfuerzo por utilizar la lengua para establecer relaciones personales a través de correspondencia escolar utilizando las nuevas tecnologías, tanto en la interacción oral como en la elaboración de comunicaciones escritas.
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		8. El alumno ES CAPAZ DE... Identificar algunos aspectos de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera y compararlos con los propios.	8. El alumno ES CAPAZ DE... Identificar algunos rasgos, costumbres y tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.
		Se evalúa con este criterio la capacidad de observar e identificar algunas diferencias y similitudes sobre aspectos de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera en lo referido a horarios, comidas, tradiciones, festividades y formas de relacionarse de las personas y formas de relacionarse de las personas.	Este criterio pretende evaluar si son capaces de identificar las peculiaridades, las costumbres y tradiciones más conocidas de países donde se habla la lengua extranjera, y relacionar estos elementos socioculturales foráneos con los propios para avanzar en el desarrollo de una conciencia intercultural.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA
POR DESTREZAS (MCER) / COMPETENCIAS (RD 1513/2006)**

DESTREZA/ COMPETENCIA	CRITERIOS EVALUACION PRIMARIA		
	2	5	
	3		
	1		
		5	
	4		
COMPETENCIA APRENDER A APRENDER	6		
COMPETENCIA DIGITAL / TIC			
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA	7	8	

Idioma: _____

Nombre del certificado / acreditación: _____

Correspondencia del certificado / acreditación con los niveles del Marco común europeo de referencia para las lenguas.
(Marque la casilla oportuna)

Usuario Competente	C2	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.	<input type="checkbox"/>
	C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.	<input type="checkbox"/>
Usuario Independiente	B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.	<input type="checkbox"/>
	B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.	<input type="checkbox"/>
Usuario Básico	A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.	<input type="checkbox"/>
	A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.	<input type="checkbox"/>




Català | Deutsch | English | Español | Euskera | Français | Galego | Italiano | Português | Valencià


PROGRAMAS EDUCATIVOS EUROPEOS


❖ Introducción

❖ Datos Personales

❖ Biografía

Historial lingüístico
Aprender a aprender
Actividades aprendizaje
Movilidad
Interculturalidad
Plurilingüismo
Tablas autoevaluación

- Nivel A1
- Nivel A2
- Nivel B1
- Nivel B2
- Nivel C1
- Nivel C2

Planes de futuro

❖ Dossier

Trabajos / Materiales
Experiencias
Certificados

❖ Pasaporte

Perfil lingüístico
Exp. aprendizaje

En país de otro idioma

- Cuadro resumen
- Descripciones

En país del idioma

- Cuadro resumen
- Descripciones

Certificados

❖ Generar PDF



Ayuda

Aprender a aprender

Inglés

Descubra qué tipo de aprendiz de idiomas es y qué puede ayudarle a hacer más eficaz su aprendizaje. Lea con detenimiento cada uno de los puntos de las siguientes secciones y determine lo que ya hace usted o lo que le gustaría hacer. Utilice los espacios en blanco para añadir reflexiones no incluidas en los puntos anteriores.

Influencia de emociones	Reflexión y organización	Aprender lo nuevo	Fijar lo aprendido
<div> <div> Fecha de última reflexión: <input type="text"/> (aaaa/mm/dd) </div> <div> Para evitar que las emociones influyan negativamente en mi aprendizaje </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> <div> Intento mantener mi nivel de ansiedad bajo cuando utilizo la nueva lengua. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> </div> <div> Aunque temo cometer errores, utilizo la lengua sin miedo al ridículo. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> No me bloqueo si no entiendo una palabra o expresión, sino que sigo escuchando. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> No me desespero si no recuerdo la palabra exacta que quiero utilizar, sino que intento decir lo mismo de otra manera. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> Comparto con otros estudiantes mi estado de ánimo en lo que al aprendizaje se refiere. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> Tengo un diario donde apunto como me siento al estudiar. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> Cuando me han salido bien las cosas me felicito o me concedo algún premio. </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> <input type="text"/> </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> <div> <input type="text"/> </div> <div> <div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div> </div> </div> <div> Limpiar </div>			

» Introducción

» Datos Personales

» Biografía

- » Historial lingüístico
- » Aprender a aprender
- » Actividades aprendizaje
- » Movilidad
- » Interculturalidad
- » Plurilingüismo
- » Tablas autoevaluación
 - Nivel A1
 - Nivel A2
 - Nivel B1
 - Nivel B2
 - Nivel C1
 - Nivel C2
- » Planes de futuro

» Dossier

- » Trabajos / Materiales
- » Experiencias
- » Certificados

» Pasaporte

- » Perfil lingüístico
- » Exp. aprendizaje
 - En país de otro idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
 - En país del idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
- » Certificados

» Generar PDF



Ayuda

Aprender a aprender

Inglés



Descubra qué tipo de aprendiz de idiomas es y qué puede ayudarle a hacer más eficaz su aprendizaje. Lea con detenimiento cada uno de los puntos de las siguientes secciones y determine lo que ya hace usted o lo que le gustaría hacer. Utilice los espacios en blanco para añadir reflexiones no incluidas en los puntos anteriores.

Influencia de emociones

Reflexión y organización

Aprender lo nuevo

Fijar lo aprendido

Fecha de última reflexión: (aaaa/mm/dd)

Para reflexionar sobre el aprendizaje y organizarme

	Lo hago	Me gustaría hacerlo
• Determino lo que necesito aprender y me fijo objetivos en consonancia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me marco un ritmo de trabajo teniendo en cuenta el tiempo de que dispongo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Reviso con periodicidad mi progreso: compruebo lo que sé y lo que no sé.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Busco ocasiones para utilizar la lengua que estoy aprendiendo (escucho la radio, uso Internet, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me doy tiempos de descanso en el estudio porque al retomarlo entiendo mejor lo que he estudiado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me doy cuenta de los errores que cometo e intento no repetirlos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Determino si aprendo mejor lo que veo, lo que oigo o lo que digo y hago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me creo un entorno de estudio favorable: lugar, tiempo y condiciones adecuados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Escribo un diario donde anoto lo que voy aprendiendo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• <input type="text"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• <input type="text"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Limpiar




Català | Deutsch | English | Español | Euskera | Français | Galego | Italiano | Português | Valencià



ePEL PROGRAMAS EDUCATIVOS EUROPEOS

APEE

>> Introducción

>> Datos Personales

>> Biografía

- Historial lingüístico
- Aprender a aprender
- Actividades aprendizaje
- Movilidad
- Interculturalidad
- Plurilingüismo
- Tablas autoevaluación
 - Nivel A1
 - Nivel A2
 - Nivel B1
 - Nivel B2
 - Nivel C1
 - Nivel C2
- Planes de futuro

>> Dossier

- Trabajos / Materiales
- Experiencias
- Certificados

>> Pasaporte

- Perfil lingüístico
- Exp. aprendizaje
 - En país de otro idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
 - En país del idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
- Certificados

>> Generar PDF



CONSEJO COUNCIL OF
DE EUROPA EUROPE
Portfolio Europeo de las Lenguas
European Language Portfolio

? Ayuda

Aprender a aprender

Inglés

Descubra qué tipo de aprendiz de idiomas es y qué puede ayudarle a hacer más eficaz su aprendizaje. Lea con detenimiento cada uno de los puntos de las siguientes secciones y determine lo que ya hace usted o lo que le gustaría hacer. Utilice los espacios en blanco para añadir reflexiones no incluidas en los puntos anteriores.

Influencia de emociones	Reflexión y organización	Aprender lo nuevo	Fijar lo aprendido
Fecha de última reflexión: <input type="text"/> (aaaa/mm/dd)			
Para aprender lo nuevo			
• Asocio lo nuevo que aprendo con lo que ya sé, sea en mi idioma o en otro.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Busco patrones de la lengua que se repiten con cierta frecuencia y formulo mis propias hipótesis.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Me fijo e intento imitar el acento y la entonación de los hablantes del idioma.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Para entender el significado de una palabra nueva, me fijo en su forma y en las partes que la componen.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Busco semejanzas y diferencias entre el nuevo idioma y las otras lenguas que conozco.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Uso el diccionario como ayuda para entender lo que leo o escucho.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Memorizo una palabra nueva dentro de la oración en la que aparece.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Asocio el sonido de la palabra o expresión nuevas con el sonido de una palabra o expresión conocidas.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• Visualizo mentalmente cómo se escriben las palabras.			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• <input type="text"/>			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>
• <input type="text"/>			<div>Lo hago</div> <div>Me gustaría hacerlo</div>

Limpiar




Català | Deutsch | English | Español | Euskera | Français | Galego | Italiano | Português | Valencià



❖ Introducción

❖ Datos Personales

❖ Biografía

Historial lingüístico
Aprender a aprender
Actividades aprendizaje
Movilidad
Interculturalidad
Plurilingüismo
Tablas autoevaluación

- Nivel A1
- Nivel A2
- Nivel B1
- Nivel B2
- Nivel C1
- Nivel C2

Planes de futuro

❖ Dossier

Trabajos / Materiales
Experiencias
Certificados

❖ Pasaporte

Perfil lingüístico
Exp. aprendizaje

En país de otro idioma

- Cuadro resumen
- Descripciones

En país del idioma

- Cuadro resumen
- Descripciones

Certificados

❖ Generar PDF



CONSEJO COUNCIL OF
DE EUROPA EUROPE
Strasbourg, France - 1949

Ayuda

Aprender a aprender

Inglés

Descubra qué tipo de aprendiz de idiomas es y qué puede ayudarle a hacer más eficaz su aprendizaje. Lea con detenimiento cada uno de los puntos de las siguientes secciones y determine lo que ya hace usted o lo que le gustaría hacer. Utilice los espacios en blanco para añadir reflexiones no incluidas en los puntos anteriores.

Influencia de emociones	Reflexión y organización	Aprender lo nuevo	Fijar lo aprendido	Lo hago	Me gustaría hacerlo
Fecha de última reflexión: <input type="text"/> (aaaa/mm/dd)					
Para fijar lo que he aprendido					
• Practico con frecuencia, en nuevas situaciones, lo que he aprendido.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Organizo y agrupo las palabras que he aprendido.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Uso combinaciones de sonidos e imágenes.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Practico los sonidos que me son difíciles de pronunciar.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Dibujo las palabras o las expresiones.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Repito o escribo muchas veces la palabra o expresión.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Cuando estudio utilizo el idioma que estoy aprendiendo para tomar notas.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Repaso con frecuencia.				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• <input type="text"/>				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• <input type="text"/>				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Limpia

Si desea registrar las experiencias sobre las que se ha basado para la reflexión anterior, puede incluirla en la sección de Pasaporte. Además, si lo considera oportuno, puede incluir en la sección de Dossier cualquier evidencia sobre esta experiencia.

Introducción

Datos Personales

Biografía

- Historial lingüístico
- Aprender a aprender
- Actividades aprendizaje
- Movilidad
- Interculturalidad
- Plurilingüismo
- Tablas autoevaluación
 - Nivel A1
 - Nivel A2
 - Nivel B1
 - Nivel B2
 - Nivel C1
 - Nivel C2
- Planes de futuro

Dossier

- Trabajos / Materiales
- Experiencias
- Certificados

Pasaporte

- Perfil lingüístico
- Exp. aprendizaje
 - En país de otro idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
 - En país del idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
- Certificados

Generar PDF



CONSEJO COUNCIL OF
DE EUROPA EUROPE
Portfolio Europeo de las Lenguas
European Language Portfolio



Ayuda

Descriptorios de plurilingüismo

Reflexione con ayuda de estos descriptorios sobre su competencia en plurilingüismo y lo que puede hacer para mejorarla.

Fecha de última reflexión: (aaaa/mm/dd)

	Sí	Aún no
• Me gusta escuchar mi lengua hablada por personas con distinto acento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me gusta oír hablar otras lenguas, aunque no las entienda	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Si hiciera un viaje, me gustaría poder saludar, dar las gracias y utilizar algunas expresiones similares en la lengua del país	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Merece la pena aprender una lengua aunque sólo la hablen pocas personas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• El hecho de que en cada país haya una lengua diferente no es un problema para mí	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Hablar la lengua de otra gente me permite comprender mejor su cultura (literatura, cine, tradiciones, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Me gusta aprender una nueva lengua aunque sea sólo para poderla entender o leer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Conocer más de una lengua me ayuda a aprender otras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• Aprender una nueva lengua me permite ver el mundo de otra manera	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He traducido textos de una lengua a otra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He actuado como intérprete	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He resumido un texto original en una lengua a partir de un texto en otra lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He trabajado con archivos que contenían textos en diferentes lenguas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He dado charlas/conferencias en las que he cambiado de lengua/en las que he resumido en otra lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He participado en conversaciones en diferentes lenguas y con personas que se entendían mutuamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He dado charlas/conferencias en una lengua usando notas escritas en una lengua diferente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He escuchado programas de televisión en los que podía cambiar de lengua procurando no perder el hilo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
• He contado a mi profesor de una lengua lo que he hecho o hago cuando aprendo otra lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--	--

Limpia

Escuchar

Leer

Conversar

Hablar

Escribir

Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Soy capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.

→

0%

Mis capacidades

Aún no

Mis objetivos

Fecha:

(aaaa/mm/dd)

Siempre que se hable lento y claro y que la calidad del sonido sea muy buena...

Soy capaz de entender lo que se me dice en una conversación cotidiana sencilla, siempre que me ayuden mis interlocutores; por ejemplo, "¿Cuándo nos vemos, mañana?".

Soy capaz, por lo general, de reconocer el tema de una conversación que tiene lugar en mi presencia.

Soy capaz de entender frases, expresiones y palabras si se refieren a temas de relevancia inmediata; por ejemplo, información fundamental sobre una persona, su familia, trabajo o entorno.

Soy capaz de entender palabras, frases y expresiones en transacciones sencillas, como por ejemplo en bancos, tiendas y estaciones como "¿Cuál es su domicilio?", "¿En efectivo o con tarjeta?".

Soy capaz de entender el sentido general en anuncios o mensajes públicos breves y sencillos, tanto grabados como en directo, en grandes almacenes o en aeropuertos, etc.; por ejemplo, el anuncio del retraso de un vuelo.

Soy capaz de entender detalles relevantes de anuncios o mensajes breves y sencillos, tanto grabados como en directo como el anuncio del número de vuelo, destino y puerta de embarque.

Soy capaz de captar la información esencial de noticias transmitidas por televisión si las imágenes apoyan el comentario.

Soy capaz de entender mensajes telefónicos sencillos si el interlocutor habla despacio, por ejemplo una llamada de un amigo / colega o a través de un buzón de voz si puedo escucharla varias veces.

Soy capaz de entender algunas partes completas de canciones que escuche en la radio o en la TV.

Soy capaz de entender cuando las personas hablan de otras personas, lugares y cosas que conozco bien y que me interesan.

Soy capaz de entender a las personas haciendo planes si hablan despacio y claramente.

- Nivel A1
- Nivel A2
- Nivel B1
- Nivel B2
- Nivel C1
- Nivel C2
- Planes de futuro

❖ Dossier

- Trabajos / Materiales
- Experiencias
- Certificados

❖ Pasaporte

- Perfil lingüístico
- Exp. aprendizaje
 - En país de otro idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
 - En país del idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
- Certificados

❖ Generar PDF



CONSEJO COUNCIL OF
DE EUROPA EUROPE
Portfolio Europeo de las Lenguas
European Language Portfolio



Guardar y Salir

En los espacios libres de las tablas puede añadir otras capacidades de interés para usted aunque estas no se tendrán en cuenta al calcular el porcentaje de descriptores que ha superado, sin embargo en el Perfil de competencias lingüísticas del Pasaporte sí se reflejarán en sombreado las capacidades en proceso (Aún no), que por sí solas no bastarán para superar el nivel.

Escuchar	Leer	Conversar	Hablar	Escribir
Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve.				
<div style="text-align: right;">0%</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> Fecha: <input type="text"/> (aaaa/mm/dd) </div> <div> Mis capacidades Aún no Mis objetivos </div> </div> <p>Aunque resulten evidentes mi acento extranjero, mis pausas y titubeos...</p>				
• Soy capaz de describir a mi familia, a mí mismo y a otras personas.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de describir el lugar en el que vivo.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de hablar de manera sencilla de mis aficiones y de las cosas que me interesan.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de describir mi formación, mi trabajo actual y otras actividades realizadas.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de describir actividades y contar experiencias personales pasadas; por ejemplo, mi último fin de semana o mis últimas vacaciones.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de preguntar direcciones sencillas del tipo: "¿Dónde está la biblioteca, oficina de correos, comisaría de policía, etc?".				<input type="radio"/>
• Soy capaz de pedir y dar instrucciones para llegar a un lugar utilizando un mapa.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de expresar predicciones e intenciones de futuro de un modo claro y directo.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de expresar una predicción meteorológica de un modo claro y directo si dispongo de ayudas visuales.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de pedir una cita médica.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de llamar la atención de alguien; por ejemplo, "¡Oiga, por favor!".				<input type="radio"/>
• Soy capaz de indicar que estoy entendiendo.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de pedir con las fórmulas más usuales que alguien repita algo.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de pedir aclaración sobre una palabra que no he entendido y que es relevante para la comprensión con frases como por ejemplo, "¿qué significa ...?".				<input type="radio"/>
• Intento compensar lo que no sé adaptando palabras de otro idioma.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de utilizar pistas no verbales del tipo: ¿El hablante está inquieto? ¿Qué postura física adopta? ¿Qué expresión facial presenta? ¿Qué uso hace de sus manos? En esta persona, ¿es esto frecuente o no? Tales preguntas me ayudan a comprender lo que se expresa.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de utilizar algunas estructuras sencillas.				<input type="radio"/>
• Tengo un vocabulario suficiente para comunicarme en situaciones habituales de la vida cotidiana.				<input type="radio"/>
• Soy capaz de enlazar grupos de palabras por medio de conectores tales como "y", "pero", "porque".				<input type="radio"/>
• Soy capaz de utilizar las palabras más usuales para expresar la secuencia temporal de un acontecimiento: "primero", "después", "más tarde", "entonces".				<input type="radio"/>

» Biografía

- » Historial lingüístico
- » Aprender a aprender
- » Actividades aprendizaje
- » Movilidad
- » Interculturalidad
- » Plurilingüismo
- » Tablas autoevaluación
 - Nivel A1
 - Nivel A2
 - Nivel B1
 - Nivel B2
 - Nivel C1
 - Nivel C2
- » Planes de futuro

» Dossier

- » Trabajos / Materiales
- » Experiencias
- » Certificados

» Pasaporte

- » Perfil lingüístico
- » Exp. aprendizaje
 - En país de otro idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
 - En país del idioma
 - Cuadro resumen
 - Descripciones
- » Certificados

» Generar PDF



CONSEJO COUNCIL OF
DE EUROPA DE EUROPE
Portfolio Europeo de las Lenguas
European Language Portfolio




Guardar y Salir

Lea cada descriptor detenidamente y pregúntese si puede hacer lo que indica. En caso afirmativo, márkelo en la columna 1 (Mis capacidades). A continuación, marque en la segunda columna (Aún no) aquellos descriptors que domine en parte y, para finalizar, marque en la columna 3 (Mis objetivos) aquellos que le gustaría alcanzar pero no ha conseguido ni siquiera parcialmente. Al contar en la primera columna (Mis capacidades) con un porcentaje mayor de 80%, se considerará alcanzado el nivel indicado y esto aparecerá reflejado en el Perfil de competencias lingüísticas del Pasaporte.

En los espacios libres de las tablas puede añadir otras capacidades de interés para usted aunque estos no se tendrán en cuenta al calcular el porcentaje de descriptors que ha superado, sin embargo en el Perfil de competencias lingüísticas del Pasaporte sí se reflejarán en sombreado las capacidades en proceso (Aún no), que por sí solas no bastarán para superar el nivel.

Escuchar	Leer	Conversar	Hablar	Escribir
----------	------	-----------	--------	----------

Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo.

		0%	Mis capacidades	Aún no	Mis objetivos
Fecha: <input type="text"/> (aaaa/mm/dd)					
Siempre que pueda pedir que me repitan lo dicho y cuente con la ayuda de mi interlocutor...					
• Soy capaz de saludar a alguien, preguntarle cómo está y reaccionar ante lo que me dice.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de pedir y aceptar disculpas.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de hacer compras indicando de manera sencilla lo que deseo y preguntando el precio como "¿Cuánto es?", "Son 8 euros".		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de decir lo que me gusta y lo que no me gusta.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de invitar a alguien y de responder a una invitación.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de dar y pedir información básica para realizar transacciones sencillas como "¿Para cambiar un cheque de viaje?", "Dos entradas para el sábado, por favor", etc.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de pedir y dar indicaciones para llegar a un sitio, haciendo referencia a un mapa o un plano de la ciudad.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de obtener información sencilla sobre un viaje, un curso, etc.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de preguntar y contestar sobre el trabajo y el tiempo libre.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de hablar con alguien para llegar a un acuerdo sobre qué hacer o a dónde ir y decidir sobre el lugar y la hora de la cita.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de mostrar que estoy siguiendo lo que están diciendo y obtener ayuda si no consigo entenderlo.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de dar una charla muy breve acerca de algo que conozca muy bien, si puedo obtener ayuda con el idioma.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de hacer planes sencillos con los demás, por ejemplo, qué hacer, dónde ir y cuándo encontrarnos.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
• Soy capaz de mantener charlas breves por internet o correo electrónico para ser amable y contactar con otras personas.		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<input type="text"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

Limpiar

❖ Introducción

❖ Datos Personales

❖ Biografía

- » Historial lingüístico
- » Aprender a aprender
- » Actividades aprendizaje
- » Movilidad
- » Interculturalidad
- » Plurilingüismo
- » Tablas autoevaluación
 - Nivel A1
 - Nivel A2
 - Nivel B1
 - Nivel B2
 - Nivel C1
 - Nivel C2
- » Planes de futuro

❖ Dossier

- Trabajos / Materiales
- Experiencias
- Certificados

❖ Pasaporte

- Perfil lingüístico
- Exp. aprendizaje
En país de otro idioma


 Ayuda

Perfil de las competencias lingüísticas

Francés

Aquí obtendrá en sombreado la valoración de su nivel de competencia en cada una de las destrezas de todas las lenguas sobre las que haya reflexionado en la Biografía de su portfolio, y así dispondrá de una visión global de su perfil. El cuadro distingue seis niveles, del más básico (A1) al más avanzado (C2).







→  Escuchar

 Leer

 **Conversar**

 **Hablar**

 Escribir

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
						
						
						
						
						
						

[Cuadro de Autoevaluación \(PDF\)](#)

CONCLUSIONES (DAFO)

DEBILIDADES:

- Es un hecho que nuestros alumnos y alumnas, tras muchos años de recibir enseñanza, NO APRENDEN al evidenciarse que NO son capaces de comunicarse.
- Existe un marco normativo de enseñanzas mínimas por competencias que NO SE IMPLEMENTA a nivel curricular ni a nivel de evaluación del alumnado.
- Los niveles de referencia NO están CATEGORIZADOS ni en Primaria ni en Secundaria:
 - A1 de Primaria ≠ A1 de Secundaria → INDEFINICIÓN → ¿ estamos impartiendo los niveles del MCER en la realidad ?
- La evaluación del alumnado, tanto en Primaria como en Secundaria NO se fija en lo que el alumnado SABE HACER
- ¿la “esclavitud” a la que someten al alumnado y al profesorado los libros de texto?)
- Otros condicionantes sí, pero ... DETERMINANTES?

FORTALEZAS:

- Existe un marco normativo de enseñanzas mínimas y de criterios de evaluación por competencias
- Estructura de formación potente: Centros de Formación del Profesorado (asesores y asesoras)

AMENAZA:

- ¿CONTINUARÁN nuestros alumnos y alumnas SIN SABER ... COMUNICARSE, durante cuántos años más???...

?

OPORTUNIDADES:

EL PORTFOLIO ELECTRÓNICO DE LAS LENGUAS (e-PEL +14): OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

ELEMENTOS CLAVE PARA EL CAMBIO:

1. Cambio de enfoque: enseñanza → APRENDIZAJE

2. Actualización REAL de las Programaciones Didácticas y de Ciclo en clave de Competencias, en coherencia con la normativa y con los Objetivos de Aprendizaje del e-PEL (Tablas de Autoevaluación de la Biografía Lingüística)

3. Trabajo COOPERATIVO → REDES → USO DE LAS TIC



4. FORMACIÓN del Profesorado → OBJETIVO COMÚN



5. Banco de ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE comunicativas por destrezas/competencias:

- De AULA
- De Auto-aprendizaje
- Actividades AICLE

6. CLAVE: CONVICCIÓN Y APOYO del PROFESORADO ← e-PEL +14.